



把“父爱好声音”大声唱出来

父亲节邂逅端午假期 专属旋律定格暖心瞬间

端午小长假的津城,不止有粽叶飘香,更有音符流淌。昨日,恰逢父亲节,天津歌舞剧院与天津交响乐团以不同的音乐形式,为市民献上了一场场颂扬父爱的艺术礼赞。



齐声合唱,浓浓的亲情在歌声中流淌,整个广场被温暖包围。

演出结束后,王猛感慨道:“今天能和儿子同台,对我而言比任何演出都特别。唱歌的时候,看着他站在我身边,我突然觉得时间过得太快了。在这样特殊的日子,能用音乐完成一次亲子互动,我觉得非常有意义。”采访中,年过六旬的石广羽也与记者分享了他关于父亲的“专属记忆”。“在我的印象中,父亲一直是一位勤劳肯干、勇敢善良的男子汉,为我们兄妹三人付出了很多。”石广羽回忆,年少时由于父母两地分居,身为长子的他自13岁起便承担起照顾弟弟妹妹的责任。“那时候,我和父亲的关系更像是合作的搭档,齐心协力让这个家庭运转好。”尽管小小年纪便承担起家庭重担,石广羽却从未有过怨言。“父亲的辛苦我始终看在眼里,能帮他分担这些,我觉得是作为儿子应尽的责任。”

“好大一棵树”致敬父爱

昨晚的天津音乐厅回荡着音乐的暖流,天津交响乐团“周日音乐下午茶”特别推出“好大一棵树”父亲节专场音乐会,以温情旋律致敬如山父爱。

本次音乐会由天津交响乐团·天骄OPEN室内乐团倾情出演,音为爱(天津)艺术培训学校联合演出。整场音乐会以亲情为核心,精选多首流传度高、情感真挚的经典曲目,既有深情的《燃情岁月》,也有细腻的《父亲写的散文诗》《懂你》《亲亲我的宝贝》,除了大提琴合奏《世界赠与我的》、童声合唱《立春》,还有《感恩的心》《奉献》《一生有你》《真的爱你》等经典曲目轮番奏响,《好大一棵树》则以主题旋律将现场氛围推向高潮。此次专场音乐会以乐传情,用温柔的音乐力量诠释父爱担当,引发现场观众共鸣。

记者 侯蕾 王轶斐
摄影 记者 姚文生

电影《火遮眼》天津火爆路演

谢苗杨恩又“父女”相聚“天津之眼”

昨日恰逢父亲节,港产动作大片《火遮眼》在本市首都影院举行路演,影片主演谢苗和杨恩又这对片中的“父女”与天津观众欢乐互动,并分享了在片中拳拳到肉、极致真实火爆的武打动作。这部豆瓣8.0分,被评价为“十年来最好的动作电影”正在热映,目前总票房已经突破1.7亿元。

电影《火遮眼》讲述在东南亚经营店铺的王伟,因女儿当街被拐而被迫深入犯罪网络,展开艰苦营救的故事。这部从头打到尾的电影,令津城观众大呼过瘾,纷纷在观影后表示“太久没看过这么过瘾的动作片”“武打动作过于真实”,观影气氛十分热烈。

从在《给爸爸的信》等功夫片中扮演李连杰的儿子,到如今在《火遮眼》中已经成为杨恩又的“父亲”,演员谢苗在身份和表演上都完成了一次蜕变。他坦言,这次主创希望给到大家新颖的动作设计和特别的感官刺激,因此拍起动作戏来都特别“卷”,为了展现片中王



伟遭遇不同对手时的应对招数,谢苗现场展示咏春和八卦掌的精髓,极具代入感。

在互动环节,一位天津观众表示,自己连夜绘制了两幅片中父女在“天津之眼”下的画作,送给现场的两位演员,当作是一份父亲节的礼物。当有观众问杨恩又,“如果再给你一次选择,女儿还会不会自己出走(片中女儿雨晴因此遭遇绑架)”,杨恩又想了想回答,“这个角色比较叛逆,再

选一次还是一样。”观众“秒解读”：“人教人教不会,事教人一教就会!”谢苗在一旁大笑着来了句天津话:“你看,还得是咱天津观众厉害!”

文/摄影 记者 王轶斐



扫码观看
电影《火遮眼》
火爆路演

文庙国风市集 端午假期文化盛宴



端午假期,天津文庙博物馆打造的“文庙粽夏·汉韵风华”端午节主题文化活动引发市民关注,本次活动以国风市集为核心载体,将端午民俗、非遗手作、传统美学与文庙古建相融合,为市民游客献上一场沉浸式端午文化盛宴。

本次国风市集设于文庙正门外区域,15个特色摊位划分三大特色体验板块,一站式解锁端午国风雅趣。端午主题手作区是市集人气聚集地,各类端午文创、传统手工技艺作品琳琅满目。游客驻足观赏非遗匠人现场展示手工技艺,挑选各种主题文创等特色好物。传统服饰配饰区汇集各式古风配饰,款式丰富雅致,不少市民试穿搭配,沉浸式体验传统衣冠之美。国风书画区笔墨丹青勾勒古韵诗情,让游客在笔墨意境中感受中华书画文化底蕴。此外,投壶等传统游戏也受到了小朋友的喜爱。

古色古香的文庙建筑与雅致国风市集相映成趣,往来游客穿梭摊位之间,赏非遗、挑好物、品古韵,处处洋溢着浓厚端午氛围。除市集外,文庙同步上演汉服巡游活动,为市集增添别样国风景致。

作为主办方之一,天津戏剧博物馆文庙博物馆管理办公室相关负责人介绍,未来文庙将继续挖掘自身文化资源,推出更多形式多样的传统文化体验活动,持续发挥文化遗产地的社会功能,让中华优秀传统文化在新时代焕发持久生命力。

记者 单炜炜 图片由主办方提供

献礼天津京剧院建院70载 京剧南北派“戏聚”申城

昨晚,庆祝天津京剧院建院70周年——“津彩七秩绽华章”系列专场演出上海站,在端午假期的最后一天,以一场南北名家、优秀青年大合作的精彩演出,圆满收官。

演出分为“梨园古韵”“红色华章”两大板块。开篇《金翅大鹏》由天津京剧院优秀武生演员王大兴开打亮相,焦鹏飞、吕洋、赵华、万琳等中坚依次登台,在“梨园古韵”板块中,演绎《周仁献嫂》《锁麟囊》《苏武牧羊》等传世名段。特邀李军、安平、田慧、郭毅、杨扬等沪上知名演员,呈现多流派的传统经典唱段。

闫虹羽武戏《大破天门阵》刚劲利落,“红色华章”唱响时代经典。李莉、王艳、赵芳媛、黄齐峰、李宏、王嘉庆、刘嘉欣等津门名家演绎《海港》《沙家浜》《红灯记》《杜鹃山》《火烧望海楼》《智取威虎山》等红色经典,蓝天、陈圣杰作为特邀演员,也为演出增光添彩。

作为拥有七十载积淀的京剧院团,天津京剧院文武人才储备雄厚。此次赴沪专场集结院团中坚与青年骨干,行当齐全、阵容齐整,全方位展现院团强劲综合实力。同时,上海之行搭建起南北京剧交流平台,促进南北戏曲艺术互鉴互通,让更多观众近距离领略津门京剧的艺术风采。

记者 单炜炜