



斗心眼

陈鲁民

中国语言很有趣,也很辩证。譬如心眼这个词,说一个人死心眼或心眼太活都非好话,评价某人缺心眼或心眼太多也非良言。

心眼,是对人际关系的洞察力、判断力与应对智慧,是一种能力和态度的体现。强者多半看不上斗心眼,智者往往不屑于耍心眼,虽然他们心眼也很多,没几个人能斗得过他们。

古人说:“宁学管鲍分金,不学孙庞斗智。”前者之所以成为千秋美谈,就是因为管仲与鲍叔牙能赤诚相见,肝胆相照,都不要心眼儿,最后实现了双赢,共同辅佐齐桓公的春秋霸业。而后者之所以被人们引为教训,是这两个高智商的师兄弟本可以携手并进,成就一番伟业,却因庞涓嫉贤妒能,与孙膑斗心眼,结果两败俱伤。特别是庞涓,最后死于马陵道万箭之下,还留下千古骂名。

斗心眼,一般都是小算计,事情成了得不到多少,事情败了也损失有限。斗心眼的升级版就是比智谋,那就不是小聪明、小心思所能支撑的,需要的是大智慧、大谋略。如果说蒋干盗书、周瑜将计就计,斗的是小心眼;那么,火烧赤壁,“谈笑间,檣櫓灰飞烟灭”,斗的就是大谋略。

《沙家浜》里有一幕戏叫“智斗”,主人公是地下交通员阿庆嫂、伪军司令胡传魁、参谋长刁德一。这出戏既是斗心眼,也是斗谋略。刁德一几番试探,旁敲侧击,阿庆嫂巧妙回复,滴水不漏。一个咄咄逼人,翻箱倒柜;一个步步为营,严防死守。这出戏词好、曲妙、表演精湛,斗智斗勇,堪称经典。

左宗棠有雄才大略,但有时也会耍个小心眼。他的学历不高,举人出身,一直是他的隐痛。当了封疆大吏、功成名就后,他突然给朝廷上了个折子,说自己文凭低,有愧于总督职位,要辞官回家,复习备考,参加进士考试。慈禧太后可是个斗心眼的高手,就破格赐给左宗棠一个“同进士出身”,安抚住了一员大将躁动的心。

人生在世,一定要有心眼。遇事少个心眼,会被他人愚弄、欺负;但也不能心眼太多,疑神疑鬼,斤斤计较,就不好与人相处。做人要与人为善,心眼好会得好报;心眼坏,作恶多端,早晚会得报应。心眼儿要大一点,有容人之量,能广交朋友;心眼像针鼻儿那样小,睚眦必报,就会成孤家寡人。心眼要实,实实在在,踏踏实实,不搞那些虚头巴脑的事;心眼忌虚,虚情假意,弄虚作假,迟早会被人看出来。

说到底,斗心眼这种玩弄小聪明以斗败对手的把戏,绝不能当成家常便饭,自以为得计。古往今来,从未听说靠斗心眼成大事者。做事做人还是要光明磊落、堂堂正正,用实力说话,用成就立世,“仰不愧于天,俯不怍于人”。



咫尺与远方

朱志刚

含牵挂的目光,一头扎进那座只知道名字的城市,独自面对前方未知的风雨。初到远方的日子,懵懂与好奇裹挟着那股不服输的勇气,晨曦里、夕阳下,我们看陌生的风景、遇陌生的人、走陌生的路,以为这便是向往已久的自由。可当须臾的新鲜感悄然褪去、当深夜的孤独猝不及防袭来、当异乡的风雨无遮无拦打湿单薄的衣衫,我们才猛然发现,曾经拼了命想要逃离的咫尺故乡,早已成了心底最柔软、最牵挂的地方。

踏遍远方的山河,我们才慢慢懂得,远方远不是童话里的那个乐园。那些曾以为咫尺间唾手可得的美好,在远方变得难以触摸;那些曾不屑一顾的身边的温暖,在他乡成了一份最奢侈的念想。每逢佳节,站在城市绚烂的灯火里回望,曾经咫尺的故乡已是千里之外的魂牵梦绕,曾经朝夕相伴的家人竟然是万水千山的朝思暮想。一根电话线串起跨越山海的牵挂,一张旧照片装不下心底的思念。这一刻我们终于明白,距离无关物理上的远近,只关乎心与心间的疏离。

的确很多时候,天真的我们在执念中迷失方向,将目光聚焦陌生的远方,却忽略了近在咫尺的美好。远方的梦像悬在半空的星辰,明亮却遥远;咫尺的暖是握在手心的温度,平凡却真实。窃以为岁月漫长,却在奔赴远方的路上,让对父母的陪伴成了终身的遗憾。执着幸福在远方,却在奔波追逐中,让一粥一饭的幸福从指缝间

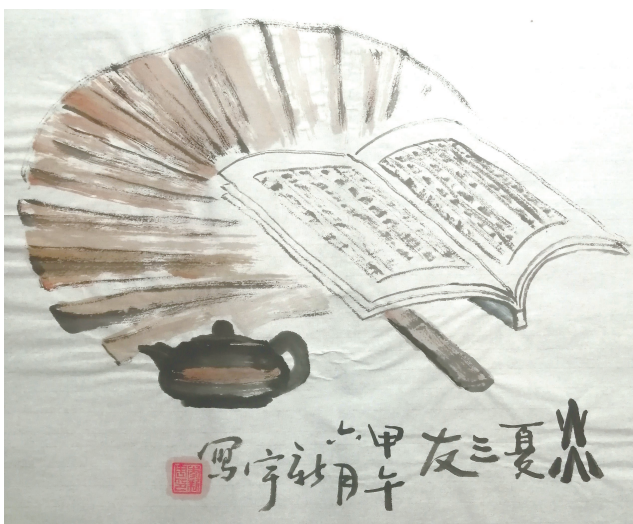
悄然溜走。

现实生活里,我们不可避免身处矛盾中,经常纠结咫尺和远方,如同春天盼着秋日的硕果,秋来时又念着春日的繁花。白昼向往夜晚的静谧,黑夜又期盼清晨的光明。其实,咫尺与远方从来都不是对立的选择,而是相辅相成的存在。远方是理想,是信仰,是藏在心底的星辰大海,是支撑我们一路前行的力量。咫尺是现实,是生活,是扎根大地的人间烟火,是我们安身立命的根本。没有远方的指引,咫尺的日常便会沦为平庸的困顿,日子只剩柴米油盐的琐碎,失去向上生长的力量。同样,没有咫尺的支撑,远方的理想便会变得虚无缥缈,追梦的路上只剩孤军奋战,没了归乡的港湾。

人这一生,既不能困于咫尺的方寸之间,囿于眼前的一地鸡毛,也不能溺于远方的虚幻之境,忘了脚下的土地。真正的人生智慧,是在咫尺的日常里守得住心安,在远方的追梦路上记得住归途。既能心怀山海,勇敢追逐远方的辽阔与璀璨,也能俯身烟火,用心珍惜咫尺的温暖与美好。

远方从不在千里之外的山海,咫尺也从不在触手可及的眼前。清晨推开窗,迎面而来的清风,是咫尺的温柔,亦是自然赠予的远方。午后捧起一本书,字里行间的故事,是咫尺的陪伴,也是心灵抵达的远方。晚饭后,与家人围炉夜话,是咫尺的幸福,更是岁月沉淀的远方。因此,不必远赴千里才叫奔赴远方,不必历经波澜才叫懂得生活。不必为了远方舍弃咫尺的温暖,也不必为了咫尺放弃远方的理想。

愿我们能在宝贵的岁月里,学会在柴米油盐中守住内心的诗意与浪漫,在风雨兼程的追梦路上不忘最初的坚韧与初心,珍惜每一份温暖,守护每一份美好。



桐荫墨趣 炎夏三友

李新宇

喝云雾茶,摇芭蕉扇,读线装书,虽七月流火之季,亦无酷暑矣。

网络新词语

小字成语

王锦辉

“小字成语”是近期兴起的网络流行语,核心是把传统成语里的“大”字替换成“小”字,靠反差感形成新鲜有趣的表达。网友们发现,把成语中的“大”换成“小”,原本直白浓烈的情绪瞬间就多了几分无奈又软萌的反差感。之后越来越多网友开始自发创作这类新词:比如“小发雷霆”,指碍于场合或现实限制没法彻底发脾气,只能稍作收敛地表达不满;“小动干戈”,形容只是起了点不大的争执,没闹到剑拔弩张的地步;“小器晚成”,用来调侃普通人慢慢攒出小成绩,没有万众瞩目的高光却也踏实安稳。这类通过替换改造传统成语衍生出的趣味新词,就被网友们统称为“小字成语”。

老口福

麻蛤拌菠菜

杨世珊

上世纪50年代末的春天是青黄不接的时节,要挨到四月份才有许多的小海鲜上市。马口鱼、小鲫鱼,是最普遍的,陆续还有麻蛤上市。那时合作社售卖麻蛤一毛钱一大铁锨,足有十多斤,虽然便宜且带有海腥味,但同时也有着强烈的海鲜味道。那年头儿我母亲买来麻蛤,做法

多是包麻蛤馅的饺子或用麻蛤拌菠菜。菠菜是春天里的第一拨时令蔬菜,菠菜拌麻蛤,那是春天里的美味佳肴。

麻蛤用水冲洗干净,放在一旁备用。菠菜只取叶梢,择洗干净,放入开水锅中烫一下就可出锅。然后再用焯菠菜的热水烫麻蛤,待麻蛤基本都开口了,捞出后用小刀撬开蛤壳取出麻蛤肉,放入盆中认真清洗干净,再放入热水中烫一下捞出,十秒八秒即可,这是麻蛤肉筋道好嚼的关键。接着将蒜和姜捣烂成泥放入盆中,放入麻蛤肉和焯好的菠菜,再加清酱增色提

香,最后再加入陈醋搅拌均匀,一道美味的菠菜拌麻蛤便做好了。

麻蛤拌菠菜的要领就是火候,小火麻蛤肉则夹生,大火麻蛤肉则肉老难以咀嚼,说着容易,操作起来颇有难度,需要经验积累。还有一点就是调味料的投入,拌麻蛤必须放姜,麻蛤是小海鲜,性寒凉,放入姜可以中和寒凉,加入蒜可以去除腥味,加入清酱可有酱香味儿,而加入醋则使拌菜更加爽口。

家庭主妇用最平常简单的时令蔬菜和小海鲜烹调的菠菜拌麻蛤,至今想来仍使人念念不忘。