

# 皇马老友记 C罗更胜一筹



葡萄牙队球员克里斯蒂亚诺·罗纳尔多(右)与克罗地亚队球员莫德里奇在比赛中。  
新华社发

截,并8次夺回球权,在40岁的年龄,仍然能够看到他年轻时的影子。而“魔笛”的贡献也不只体现在数据上,他是目前这支克罗地亚队绝对的精神领袖,在他的带领下,“格子军团”奋战到最后一刻,1比2输球的结果虽显遗憾,却无愧于心。

最终这场残酷的“老友记”,以莫德里奇的落寞离场告终,他的世界杯生涯共完成23次出场,合计比赛时间最终停留在1967分钟。而C罗则将继续自己世界杯生涯的最后一舞,但与莫德里奇所扮演的角色不同,在葡萄牙队冲击队史首座大力神杯的过程中,如今41岁的C罗,成为队内的一大变数,可以预见的是,随着赛程推进,他所要面对的压力将呈几何倍增。其实就此役而言,除去那次被判定越位的连停带射依旧可以看到他堪比巅峰时的个人能力,其余大部分时间里,C罗的整体表现并不出彩,全场仅2脚射门、1次争抢和1次抢断,威慑力已大不如前。反而是在贡萨洛·拉莫斯替补登场后,葡萄牙队的进攻串联要更具威胁,也正是这名刚刚加盟AC米兰队的年轻射手,为葡萄牙队攻入制胜球。数据显示,自上届卡塔尔世界杯首次参赛至今,贡萨洛在淘汰赛中每42.5分钟攻入一球,这一数据仅低于法国球员方丹(每38.6分钟)和波兰球员维利莫夫斯基(每30分钟),排在世界杯淘汰赛进球效率榜单的第三位。他世界杯合计出场187分钟,已贡献4粒进球和1次助攻。接下来的1/8决赛,葡萄牙队将与西班牙队上演伊比利亚德比,届时,主帅马丁内斯需要设法激活全队最强的进攻火力,才有机会克敌制胜。而如何使用C罗,将成为其中的关键一环。当然也不排除贡萨洛继续扮演奇兵角色,毕竟他职业生涯31%的进球,都是在替补登场后攻入的。  
记者 王梓

14

2026年7月4日 星期六  
责任编辑:温卉 美术编辑:赵艳玲

1/16决赛

西班牙 3比0 奥地利  
葡萄牙 2比1 克罗地亚  
瑞士 2比0 阿尔及利亚

## 三国·无双榜

18分51秒

美加墨世界杯1/16决赛迎来一场强强对话,葡萄牙队以2比1险胜克罗地亚队晋级16强。数据显示,本场比赛下半时伤停补时长达18分51秒,超越英格兰队在2022年世界杯对阵伊朗队一役的半场补时时长,大幅刷新世界杯该项纪录,那场比赛的上半时补时14分03秒。

34

1/16决赛西班牙队对阵奥地利队一役,“斗牛士”以3比0完胜。数据显示,在近34场比赛的非点球大战中,西班牙队保持不败,这也是继2010年与荷兰队的争冠战后,“斗牛士”再次在世界杯淘汰赛中赢球。奥亚萨瓦尔此役独中两元,成为首名单届世界杯两次上演梅开二度的西班牙球员。

3

另一场1/16决赛,瑞士队以2比0战胜阿尔及利亚队,终结世界杯淘汰赛七连败,再加上小组赛阶段战胜波黑队和加拿大队的两场胜利,瑞士队首次在单届世界杯中取得至少3场胜绩。这也是瑞士队第三次赢下世界杯首轮淘汰赛,上一次做到这一点,还要追溯至遥远的1938年力克德国队一役。  
记者 王梓

葡萄牙队对阵克罗地亚队一役,是美加墨世界杯1/16决赛的一场重头戏,不仅源于双方的强大实力,还有昔日皇马队友、两员四旬老将C罗和莫德里奇的直面对决。从结果来看,C罗无疑成为最终赢家,他在比赛中点射建功,助葡萄牙队惊险取胜。莫德里奇则未能在个人最后一届世界杯征程中更进一步,早早止步于32强。赛后,C罗与“魔笛”拥抱致意,在很多球迷的心中,这一幕宣告了一个时代的终结。

很难说,此役C罗和莫德里奇究竟谁的表现更好一些,作为锋线球员,C罗的贡献无疑要更

加直观一些,他在葡萄牙队一球落后的局面下,顶住压力罚进关键点球,并有一次精彩破门因稍稍越位被判无效。他经此一役再度解锁多项成就:以41岁零147天的年龄,成为在世界杯淘汰赛中破门,以及获评淘汰赛全场最佳球员的最年长者;在世界杯和欧洲杯两项大赛中的进球总数达到25球,成为历史第一人;自征战世界杯至今攻入11球,跻身赛事历史射手榜前10名……同样,莫德里奇也依旧是克罗地亚队中场不可或缺的核心一员,他全场传球成功率高达85%,贡献2次关键传球、3次抢断、1解围和1次拦

## “格子军团”绝平进球无效惹争议

本报讯(记者 王梓)葡萄牙队对阵克罗地亚队一役,一粒金子般的进球,原本可以拯救“格子军团”于水火之中,但当值主裁在回看VAR(视频裁判)后,判定越位在先,进球无效,无情地“杀死”了比赛。那一刻,转播镜头留下了莫德里奇无奈的苦笑,以这样的方式告别世界杯生涯,对已迈入不惑之年的“魔笛”而言,的确太过残酷。

这粒“绝平”球究竟是否越位,成为赛后热议的话题。当时佩里西奇在左边路送出传中,帕萨利奇得球后横传门前,造成对方球员自摆乌龙,佩里西奇传球的瞬间,帕萨利奇并未处在越位位置,关键在于这次进攻过程中,马塔诺维奇争顶时有没有蹭到皮球。当值主裁埃斯科斯回看

VAR时,转播画面并未给出从球门方向的慢镜,从这组画面来看,马塔诺维奇的头部似乎并没有蹭到皮球,但埃斯科斯最终认定进球无效,而这次判罚的依据,来自皮球内部传感器捕捉到的细微触球动作。

早在瑞典队对阵突尼斯队的F组首轮小组赛中,就曾出现过类似判罚。当时刚刚替补登场的斯万贝里,第一次触球便完成破门,但边裁示意越位在先。经VAR审核,认定瑞典队定位球罚出后,伊萨克触碰到皮球,那一刻斯万贝里并未处于越位位置。辅助裁判做出判罚的,便是植入皮球内部的传感器,在伊萨克触球的瞬间,传感器捕捉到了波动的信号反馈。这一次也是如此,在

马塔诺维奇争顶瞬间,传感器出现信号波动,但从视觉画面上看,马塔诺维奇并没有与皮球产生明显接触的痕迹,有球迷对此戏称,即便是一根头发丝触碰到皮球,同样能激活这套先进设备的“敏感神经”。

这也就不难解释,为何克罗地亚队众将会对此次判罚感到不满,老将莫德里奇抱怨说:“我认为只有当误判百分之百成立时,才应该使用VAR,而不是在模棱两可的情况下,这就是我讨厌VAR的原因,它有时会被选择性使用,这让我们失去了坚持的意义。”但无论如何,克罗地亚队输球的结果已然无法更改,“魔笛”也只能带着遗憾结束个人世界杯的最后一舞。