



14

2026年7月15日 星期三
责任编辑:孟崧 美术编辑:张驰

挪威队回国受到最高礼遇

本报讯(记者 王梓)美加墨世界杯,挪威队遗憾止步于8强,但仍创造了队史征战世界杯的最佳战绩。这批以哈兰德领衔的挪威足球黄金一代,也就此成为国民英雄。回国后,挪威队将帅得到了挪威王室成员的接见,但因赶着去度假,哈兰德未能完整参加庆祝活动。

此次挪威队返程回国,受到国家层面的最高礼遇。当球队乘坐的飞机飞入挪威领空时,有空军战机保驾护航,而在他们平稳落地后,提前待命的消防车用水枪喷发形成彩虹拱门,借此方式迎接英雄凯旋。挪威队一行中,哈兰德万众瞩目,他走出机舱时,左手抱着的一只浣熊标本引人关注。这是哈兰德从达拉斯一家商店带回的纪念品,在征战世界杯期间,这个浣熊标本已随他辗转了多个酒店。哈兰德还特别在其个人社交账号上发起了给该标本起名的投票,短短几个小时后,同款浣熊标本便全部售罄,足以证明这名挪威天才射手巨大的全球影响力。由于这只浣熊标本的手上抱着一个空的威士忌瓶子,它最终得名“Whiskey”(威士忌)。

此次回国,挪威队全员受到了挪威王室成员的接见,之后球队来到皇宫广场参加庆祝活动,约有9万人来到现场,场面壮观。王储哈康亲自击鼓,带领现场人群做出标志性的维京划船庆祝动作。活动过后,挪威队将帅登上敞篷大巴,巡游首都街头,继续接受万千民众的致敬。由于赶着去度假,哈兰德未能全程参与庆祝活动。对此索尔巴肯解释说:“哈兰德已经与王室成员见过面了,由于我们整体行程延误了四五个小时,为了赶上预订的航班,他才不得不提前动身。”不过也正是场外随性洒脱的性格,令哈兰德圈粉无数。对挪威球迷来说,他不仅是一台冷酷的进球机器,也是最接地气的足坛巨星。未来,哈兰德和挪威队也仍有机会缔造新的历史。



新华社发

世界杯 为何“争议”不断

瑞士队主帅声称,自己要对付的不止是阿根廷队还有裁判;老哈兰德怒喷,裁判拯救了英格兰队;摩洛哥前国脚炮轰,法国队已经是内定冠军;比利时队主帅抱怨,视频助理裁判(VAR)都是干什么的——4场1/4决赛,赛后听得最多的不是胜利者的赞歌,而是失败者对“不公”的控诉。当然,这之前,还有闹得沸反盈天的埃及队进球、英格兰队红牌、巴拉圭队肉搏……本届世界杯明明采用了更多的高科技手段,为什么“争议”反而更多了呢?

确实有球队“占了便宜”

“某某队被保送”“某某队总是得利”……尽管这样的揣测毫无理由,甚至可以说充满了恶意,但不得不说,有些球队确实“占了便宜”,只是这些“便宜”并非源自裁判的偏袒或是国际足联的授意,而是本届世界杯的执法风格。

众所周知,世界杯的执法具备一定的“指导意义”,比如2022年世界杯实行的“超长补时”,随后就逐渐成为了各联赛的常规操作。本届世界杯力推的则是“英式执法”,鼓励身体对抗,减少吹哨频次,让比赛停顿更少、节奏更快,因此,很多看似凶狠的身体接触和对抗都没有被判罚犯规。这种风格显然会让英格兰队、阿根廷队、墨西哥队,这些讲究身体对抗的球队受益,而一些身体对抗较弱,一有接触就喜欢停下来等哨儿的球队,自然会觉得吃亏。

必须说明的是,国际足联虽然鼓励身体对抗,但对于一些可能危及球员健康的鲁莽犯规或是非体育行为却是“严惩不贷”,因此,无论是参赛球队还是裁判,一旦把握不好两者之间的尺度,很容易产生“为什么吹我不吹他”的“双标”争议。

确实有规则“还不熟悉”

捂嘴红牌、VAR权限增大、10秒换人……本届世界杯,国际足联推出了一系列新规。虽然这些新规在世界杯之前的热身赛中就已经开始实行,但显然,有些球员、球队甚至是裁判,对于这些新规的理解还不够深刻。瑞士队输给阿根廷队后,中场弗罗伊勒的那句,“我

不理解视频助理裁判怎么能做出那样的决定”,恰恰暴露了他,“学习”得并不到位。参赛球队尚且如此,各国的名宿、记者、球迷,对于新规就更不可能做到人人掌握了,赛后很多针对判罚的批评和误解,除了泄愤之外,背后还有对新规不够了解的原因。

当然,这些新规本身也处于磨合阶段,是否合理也需要世界杯后去总结。比如VAR可以在“身份认定错误”时介入这条新规,到底哪种情况属于“认定错误”目前就存在争议,很多业内人士认为,所谓的“认定错误”应该仅限于“认错人”的情况,而不能用在恩博洛这种“推翻事实认定上的错误判罚”。

确实有技术“帮了倒忙”

本届世界杯,辅助裁判的高科技手段再次升级,引入AI增强视频分析,半自动越位识别响应阈值精确到毫米级,足球内部也被植入了芯片……这些高科技手段确实有效提升了判罚的准确度,但有的时候也在“帮倒忙”。

英足总在替拿到红牌的宽萨申诉时,提出了一个观点,“VAR逐帧观察很容易放大球员的犯规,使得原本轻微的身体接触看起来更加严重”。的确,很多动作连续观看和逐帧观看完全是两个概念,而一旦VAR选择介入,这样的“逐帧观察”就难以避免,很容易将一些轻微触碰升级为犯规。

克罗地亚队与葡萄牙队的比赛,格乌瓦迪奥尔的“绝杀”被取消,同样因为一个肉眼难以分辨的细节被高科技手段捕捉到——足球在进入禁区前碰到了克罗地亚球员伊戈尔·马塔诺维奇的头发。

虽然从规则上看,这次判罚没有问题,但就像英格兰名宿莱因克尔说的那样,“当判罚取决于最细微的差距时,你不得不问,这种技术是否真的在改善比赛”?

与此同时,随着高科技手段的不断精进,裁判的“担当”却越来越小,很多裁判过度依赖高科技手段,越位不举旗,犯规不吹哨,进球算不算不知道……一切都等VAR复核,最终必然导致裁判整体水平的下滑。

确实有人在“放大争议”

半决赛之前,阿根廷队主教练斯卡洛尼被问到,如何看待受“优待”的传言。他据理力争的同时也扔下了这么一句话。“现在任何人都能随便发点什么,很多时候是毫无根据的,接着,事情就会被无限放大。所以,不去看社交媒体就行了……”的确,回想之前的世界杯,从马拉多纳的“上帝之手”到兰帕德的“门线悬案”,从西葡大战的“血色纽伦堡”到日本队的“底线谜团”,几乎每届世界杯都存在错判漏判,有些在如今看来简直是难以接受,但偏偏就是最近两届世界杯引发的舆论争议最为猛烈,这其中自然少不了社交媒体的“功劳”——甭管是不是了解规则,是不是看了比赛,甚至可以不知道谁对谁,都可以喊一句“太黑了”!

最后,不得不说的是,近些年来,随着各种丑闻的爆发,国际足联的公信力一直在下降,本届世界杯,因为巴洛贡红牌“缓刑”事件,这种不信任感达到了顶峰,同样放大了本届世界杯的争议。

记者 滕达