

“仙气飘飘”背后的汗流浹背

记者体验:头套里的十分钟 像过了一个小时

一线直击 | 城市炎值担当

暑期到来,各大户外游乐园迎来“黄金季”。当游客在童话氛围中欢笑奔跑,与萌宠人偶亲密互动时,很少有人会去想:那些元气满满挥手逗趣玩偶的头套里面是怎样一番光景。园区里,孩子们的欢笑声此起彼伏。而在这欢乐的背后,一群穿着厚重人偶服、汉服的NPC演员正用汗水托举这场暑期狂欢。



扮成花神的程姿涵与小朋友互动



程姿涵向记者展示自己的“随身装备”



记者在更换毛绒玩偶服

高温下“卖萌” 这份快乐不轻松

昨天上午11时,记者走进静海区光合谷旅游度假区。由于前一天刚刚下过雨,户外空气湿度仍比较大,天空时晴时阴,体感在暴晒和湿热之间“反复横跳”。

“谁想和我玩游戏?赢了的小朋友可以获得一张花神票哦!”园区里,一位妆容精致、身着粉红色汉服的女演员正被一群小朋友围住,她扮演的是一个“花神”角色。挥手、转圈、比心,动作流畅得像排练过一百遍,逗得孩子们咯咯直笑,围着她蹦蹦跳跳不肯散去。

但这份“仙气飘飘”的背后,在高温天里却是另一番滋味。“进入暑期平均每天都要演两到三场,这才是第一场。”短暂休息时,演员程姿涵脸上的汗珠止不住地往下淌,头发像刚洗过一样贴在额头。她告诉记者,暑期客流高峰期间,园区NPC演员的工作强度大幅增加。“这套衣服看起来轻薄,其实里面好几层,面料也不透气。”她说,穿着汉服在户外走动,不知不觉间汗水就会往下淌,衣服粘在身上,又闷又痒。

“扮上角色的那一刻,你就不再是你自己,你就是这个NPC。”为了随时保持造型精致,程姿涵说演员们也想到了各种办法。“我们在穿这些服装时,自己的衣服其实是穿在里面的。特别要注意,上衣最好穿一件纯白色的T恤。如果自己的衣服太过花哨,可能会透过外层衣料显现出来,影响整体造型。如果出现这种情况,就还要再加一层白色内衬,穿在身上自然就更厚更热了。”随后,程姿涵也向记者展示了她的随身装备,“我的整体造型里,有一个挎在手上的小花篮。”在一

层层花朵道具下,是程姿涵的粉底、定妆喷雾、吸油纸等物品。“一场20分钟左右的巡游,数不清要补妆多少次。因为出汗太多,一般的防水化妆品都不太管用。”

扮成NPC和游客互动,程姿涵已是“经验十足”。今年“五一”期间,她便以“花神”角色惊艳亮相。“五月份扮成NPC已经很热了,因为当时天气比较晒,很快就满身大汗。三伏天扮成NPC又是另一番考验了。”今年22岁的程姿涵并非专业演职人员,主修动画的她其实是光合谷旅游度假区营销部门的员工。

“不只是我,园区很多其他岗位的同事,都会在这种客流高峰时段,参与各类与游客互动的活动。比如扮成NPC参加巡游,在户外组织游客们参与游戏或兑换奖品等。”说话间,程姿涵将这一套花神服装抖平整后小心挂好,等待下一场使用。“既然选择在这样一个制造欢乐的地方工作,当然要为了孩子们的笑声付出辛苦啦!”

头套里的十分钟 像过了一个小时

为了更真实地感受NPC演员的处境,记者也穿戴上一套毛绒人偶服,扮演园区的“明星动物”——小浣熊。

虽说早已有了心理准备,但当记者真的戴上又厚又重的头套,视线一下子被限制在头套嘴部的一小块镂空区域,呼吸也变得费力。由于呼出的热气无处消散,不一会儿,记者感到自己脸上开始冒汗,虽说有点痒,但不能用手去擦——双手还戴着厚厚的手套,根本够不到头套内部。

很快,记者的“小浣熊”造型就吸引了一群小朋友凑上来,接下来的几分钟,记者尝试做了几个简单的挥手、

跳舞的动作。看似轻巧的抬手、跺脚,在人偶服的重量加持下变得异常吃力。头套自重加上毛绒厚度,让颈部承受着持续的压迫感。“这里面有真的人吗?”一名围观的小朋友问道。话音刚落,记者便感到头套被“咚咚咚”地拍了几下,巨大的震感仿佛是打来了几记重拳。

在接下来的几分钟里,记者明显感到体力迅速下降,各种动作逐渐变得笨拙。虽然仅体验了十分钟,但感觉却像过了一个小时。脱掉头套的那一刻,户外的空气瞬间化作凉爽的自然风,向记者扑面而来,整个人像刚刚浮出水面,大口喘着气。

“第一次穿能坚持这么久,已经很不错了。”程姿涵向记者递来防暑药品和一瓶水,“这套玩偶服装一般都是安排体能比较好的男演员穿的,不然一场20分钟的演出真坚持不下来。”

守护欢乐 也要守护“造梦者”

回顾自己扮演NPC的经历,程姿涵说,最初让她感到为难的,并非炎热的天气或复杂的表演动作。“其实是难过了自己心里那关。我特别担心,如果我热情地跟大家打招呼,会不会没有人理我?我这样表演,小朋友们会喜欢吗?”但程姿涵的顾虑演过一两场后便烟消云散了。“真没想到,会有这么多游客元气满满地和我互动。有时在园区巡游,经常被游客追着聊天、拉着做游戏。”程姿涵笑着说,大家的热情让她觉得,穿上戏服的那一刻,自己就成了园区里“欢乐”的代名词。

持续的酷暑高温,正给这些户外“造梦者”带来不小的考验。为此,园区为员工筑起了一道“清凉防线”。光合谷旅游度假区营销总监于蕊介绍,



「造梦者」日常
扫码观看

为应对暑热,园区所有户外岗位均实行定时换岗制度,避免员工长时间在烈日下作业,并尽可能避开午间高温时段,保障演员身体健康。同时,园区为员工和游客准备了充足的饮用水、藿香正气水等物资,医务室值班医生也随时待命。

今年暑期,园区也为游客打造了专属的“清凉盛宴”,推出凿冰体验、水枪大战和泡泡狂欢等特色活动。正是这些烈日下的坚守与周全的守护,共同撑起了难得的夏日惬意时光。

■记者手记

这个下午,我在毛绒头套里只待了十分钟,摘下头套时却有一种“获救”的感觉。闷热、呼吸困难、肌肉酸痛,所有不适感叠加在一起,让我对眼前这些演员生出由衷的敬意。他们大多是“00后”,在这样的状态下要演上好几场,还要始终保持活力四射的模样,着实让人佩服。

最触动我的是巡游结束后的一幕。好几位演员没急着去休息室脱下厚重的衣服,而是站在原地,和几位意犹未尽的小朋友又拍了好几张合影。镜头前他们笑容灿烂,弯下腰配合孩子的身高,伸手比心。其实,他们贴身的衣物早已被汗水浸透。

采访结束我乘车返回市区。53分钟的车程,车里空调开得很足,可那股闷在头套里缺氧般的头晕感,直到快到家门口才慢慢散去。

文/摄 记者 侯蓓