



我清楚地记得,1980年从部队到天津群众艺术馆报到的那天起,每天都做梦,都是稀奇古怪的事情。我可以在天上飞,飞得很高,能看见飞机的翅膀,看见乘客惊讶的表情。逐渐地,这些神奇的梦少了,接地气的梦开始多了。很多梦醒来的时候已几乎忘记,有的却能一直清晰可见。

1989年的秋天,我娘因病去世。娘去世后的几个月,我几乎天天梦到我娘来看我。恰逢冬天,在梦里能看见我娘坐在我身边,给我盖盖被子,然后就目不转睛看着我,一句话也不肯说。哪次我醒来都是泪水涟涟,还能闻到我娘身上的乳香。

我娘一口气生了七个小子,我是最小的一个。我娘从小就把我当闺女养,给我梳辫子,扎红头绳。后来,我爹和我娘因为这吵了起来,爹戳着我的鼻梁子说,你看清楚了,他是儿子!我把我连续三个月梦见我娘的事情,悄悄告诉了我一个朋友,他看着我认真地说,你娘因为想你舍不得走,你不得在梦里让你娘走,这个不能含糊。转天晚上,我在梦里又遇到了我娘,我狠

## ●网络新词语

# 佛得角门神

孟敬皓

“佛得角门神”是2026年世界杯爆火的网络热梗,主角是佛得角国家队40岁的门将沃齐尼亚。2026年6月16日的小组赛上,佛得角遭遇强敌西班牙,沃齐尼亚全场高接抵挡,帮助球队以0:0逼平西班牙。他在之后的赛事中接连顶住压力,凭一己之力让球队的防线密不透风,淘汰赛中,在常规时间也和最终夺得世界杯亚军的阿根廷战成平局。

沃齐尼亚在本届世界杯开赛前身价不高,社交账号粉丝数量也刚过5万。而世界杯一战封神后,他的社交账号粉丝数量大涨。网友们为了夸奖他“离谱”的扑救能力,玩起了海量二创,比如给他的照片修图加上六只手臂。

他是近年来崛起的新富豪,上过财富排行榜。

人生很顺心,妻子温润贤淑,儿子聪慧漂亮,从小学到中学,读书都不用他操心,最后顺利考进了复旦大学。

开始不顺心,是从发现儿子交了女朋友开始的。那女孩他看了一眼就否定了。为什么?他对人说,长得太难看了,概括三个字——黑、瘦、小,是连整容都毫无基础的那种。儿子会看上这样的女孩,他百思不得其解。

不过他也不担心,儿子向来听话。而他,想做的事从来没有做不到的。

但这次儿子很怪,怎么说都不从。他才知道,两人是中学同学,那女孩老早就开始对儿子展开追求攻势了。

他物色了优秀且漂亮的女孩让儿子见面。儿

# 梦境

李治邦

了狠心对娘说,您走吧,别来看我。我娘听见点了点头,转身走了还悄悄给我带上门。我忽然坐起来大声喊叫着,您不能走啊,我舍不得您。我的惊呼把家里人都吓醒了,诧异地看看我。

2002的春天,我当上了群众艺术馆的馆长。我晚上做梦,梦见要搞一次广场的大活动,结果刚搭建的舞台突然塌陷了,电视大屏也倒了,灯光架子也斜了,满台都是乱跑的人,我站在舞台中央拼命地喊着,谁也不听我的,我还看见一个搞灯光的同事满脸是血。我醒来以后满身都是冷汗,好久才平息过来。事情也巧,转天上班我就接到一个举办舞蹈大赛的任务,需要在户外搭建舞台还要租赁电视大屏。我在布置工作的时候谈到了我的梦,我千叮咛万嘱咐不要出事,能想到的必须要想到。那天的演出很顺利。我晚上做梦,梦见我站在舞台中央,看着一个观众也没有的台下,在台上撒欢地跳舞,还有音乐伴奏。梦的一切合理性和不合理性都是相辅相成的,梦有的是你平时所想,有的是外界给

周末上午,突然听到楼下一阵喧闹。从窗口往下望去,是隔壁单元有人家办喜事。桃红色的花瓣洒满楼道门口,人们进进出出,忙个不停。新娘着枣红洒金的中式礼服,新郎则着深灰西装。小区道路上停着红色轿车,等着接走新娘。新娘的父母也着正装,在人群中等待与女儿的正式告别。我从楼上望着他们的侧影,觉得有些奇怪,这么些年了,似乎没见过他们——其实他们就生活在离我如此近的地方。可能因为他们平时都穿得比较随意,或者是从楼上遥望距离有点远,所以我没认出他们?而实际上我曾有许多次跟他们在楼下或路上擦肩而过?

人群中还有一条大狗,颈上系着

你带来一种信息,输入到你的脑海里。

我退休了以后,就觉得一切可以轻松了,我可以做一个自由自在的人。没有想到的是,近几年我总是梦到群众艺术馆的事情。梦里我还在老群众艺术馆里上班,我都奇怪,我退休了还上什么班。梦里的情节是重复的,就是下班挨个房间里转转。梦到的都是老人,几乎说的同样的话,都退休了,还看什么看。我觉得很尴尬,不知道说什么好,出门就想找我的汽车,可没有。我就找自行车,拿着钥匙看遍了所有自行车,没有我的。隔几天,梦还接着做,走出群艺馆的大门,没有一辆汽车和自行车,我就想打出租。坐上出租车竟然到了我小时候住的地方——吴家窑大街九号楼,我上了楼梯,推开门竟然见到我父亲在里边,脸上没有什么表情地看着我,我喊了一声爸爸,他就消失了。我走进房间发现里边很大,像一座仓库,里边都是各式各样玩具。小时候我没有玩具,因为家里哥哥多。我就曾抱着爸爸说,我没有玩具。所以我说梦里的想象力是无限大的,是出乎你的预料的。

日有所思夜有所梦,外界找到一个缝隙进入你脑海里,那就是梦。梦里对你的暗示不可当真,但也不可忽视。梦里曾经给你的优美景色,备不住你就会看见,你会恍惚说,这个地方我怎么来过呢!

红围巾,应该是新娘家特意给狗装扮的,增加一点喜气。让我惊奇的是,大狗竟然也跟着新娘上了车!它是跟着新娘去看新家再回来,还是作为小主人曾经的亲密伙伴,一起“嫁”了过去?

车子缓缓开走,人群也渐渐散去。新娘和那条大狗,会开启一段“崭新”的生活吗?我们总以为,某个重要节点就能彻底开启某种“崭新”的人生。而我,也转身回到了自己的生活里,试图将刚才那鲜活又神秘莫测的一幕,转化为笔下的文字。可这记录,究竟是生活的延续,还是另一种形式的疏离?当我凝视窗外时,是否也成了某扇窗后,那个被短暂凝视、若有所思的侧影?

“你要她,可以,但我要与你解除父子关系。”

谁知此言一出,小两口竟然当即决定结婚了。富豪的自尊受到了极大的挫伤,要知道,无论在企业还是在这个家里,他想做的事,是从来没有做不到的啊。

这件事是听我同事讲的,他讲给我听时,事情正闹到最僵。富豪找同事帮着拿主意。

我们的看法在此就不说了。半年之后我问同事此事的结局。同事说,说来也巧,在某一场合,富豪遇到儿子中学时代的教师,说起令他头疼的事。教师问是哪个女孩,富豪报出她的名字。教师说,那你就不要再白费劲了,这女孩在学校里是有名的,她想做的事,从来没有做不到的。

富豪吃惊:“原来她和我是一样的人!这么说,她来我家,乃是天赐。”就这样想通了。

白门楼的风裹挟着下邳城破的尘埃,曹操立于城楼,目光掠过阶下众人,唯独在陈宫身上驻足。这个一直让他意难平的故人,如今已是阶下囚。刀剑的寒光中,陈宫面色凛然、毫无惧色,这份士大夫的决绝,既是曹操敬重之处,也刺痛了他被权谋磨硬的心。

世人多知曹、陈决裂源于《三国演义》中的吕伯奢之事。曹操刺杀董卓未遂出逃,误杀吕家满门后留下“宁教我负天下人”的狂言,本弃官相随的陈宫心冷离去。即便决裂,曹操心中唯有惋惜,无半分怨怼,他敬重陈宫对道义的坚守,这份不卑不亢,更让他的欣赏从未褪色。

真实的曹、陈决裂,核心是政治理念的分歧,无关个人恩怨。早年,陈宫凭兖州士族威望力荐曹操为州牧,助曹操站稳脚跟,为其规划战略、调和势力,是曹魏早期核心支柱。曹操对陈宫的才学推崇备至,曾坦言“若无公台,便无今日之曹操”。但曹操“挟天子以令不臣”的野心渐显,与陈宫“尊王攘夷”的初衷相悖,陈宫最终拥立吕布。曹操虽与陈官兵戎相见,却从未否定其才华与风骨。陈宫的信念坚守正是曹操最为欣赏的品质。

白门楼前的重逢,曹操放下胜利者的傲慢,三呼公台。第一次呼唤“公台”,既有几分得意,更多的是试探与期待。他盼陈宫低头,不是向权势,而是向昔日情谊,想再给这位曾经的战友施展才华的机会。陈宫的漠视是坚守立场的决绝,曹操虽失落,却更添敬重。

再呼“公台”,曹操声音柔和,满是挽留与毫不掩饰的欣赏。他忆起兖州岁月里陈宫的奔走献策,许以高官厚禄并非虚情,而是真心敬重这位理念不同却风骨凛然的故人。陈宫一句“今日有死而已”,曹操唯有无奈。

三呼“公台”,曹操的声音只剩悲伤与落寞,眼底泛泪。这份悲伤,除了惜才念旧,更有深层缘由:杀了陈宫,他便彻底告别了当年意气风发、一心兴复汉室的自己。陈宫如他的一面镜子,杀了他,便失去了对过往的寄托,也失去了一个值得他一生尊重的对手与知己。

陈宫决绝下楼,曹操起身泣而送之,枭雄锐气尽失,只剩悲恸与不舍。泪水滑落,他哽咽着未能再唤一声“公台”,下令厚待陈宫老母妻子,这或许是对这位故人最后的敬意。

三呼公台,道尽曹操的无奈与对陈宫的不舍。二人的纠葛,是本心与野心、道义与权谋的碰撞,更是两个曾经惺惺相惜的灵魂,在乱世中的分道扬镳。乱世中,陈宫的坚守与曹操的眼泪,成为令人动容的一刻。

## 三呼公台

张希

