

两年深耕 津韵流芳“桥”见海河 千人同频“翼”动夏夜 这份“天津浪漫” 为何吸引380万人次参与?

暑期 3 观察

日前,一场人气爆棚、形式创新的“桥边音乐汇”专场演出,在东丽设计公园上演,标志着这场自4月盛大启幕,横跨三季的“音乐汇”再度突破艺术边界,续写独属于天津的音乐浪漫。

人说“天津不养闲桥,各桥各有风采”,桥边水岸的城市乐章也常演常新。在海河之畔,“‘桥’见海河 邂逅浪漫”——桥边音乐汇遍邀市民游客共享免费音乐大餐,自4月启幕至今已上演56场,线上线下380万人次火热参与。

“桥边音乐汇”何以圈粉?



桥边“上新” 千人相聚“天津之翼”

8月8日19时,位于海河北岸柳悦桥东侧的设计公园,人群慢慢聚拢,“天津之翼”如同一只银色小鸟,张开翅膀拥抱市民游客。绿色的草坪上搭起唯美的舞台,对面两侧的看台和草坪边上,不下千名观众在欢声笑语中等待好戏开场。

“太壮观了,没想到天津的公众文化演出能吸引这么多人!”来自山东临沂的游客戴文华告诉记者,自己本想和家人逛公园,没想到偶遇了一场盛大演出。

这场“桥边音乐汇”器乐协会专场演出于19时45分准时开场,现场奏响温润舒缓的《小满》、意境悠远的《西凉沙影》、昂扬磅礴的《战马奔腾》……主持人为大家介绍古筝、笙、电钢琴、排鼓、二胡、唢呐和小提琴等乐器。从独奏、齐奏到重奏,乐曲中有传统经典的韵味,也有中西合璧的听感,观众拍摄之余不忘鼓掌,每个人都找到了属于自己的那段旋律。

暮色浸染津城,晚风携着悠扬乐声漫过滨河步道,勾勒出独有的诗意夜韵。天津市器乐协会副会长胡娅介绍,本场演出主打“开放、融合、沉浸”三大核心特质,“活动打破音乐厅‘围墙’,将舞台置于海河地标之下,让音乐、夜景、城市烟火自由交融;表演构建‘中西艺术对话’格局,古筝与电钢琴、排鼓与西洋打击乐、唢呐与小提琴交替登场、互为呼应,贴合天津古今交融、中西合璧的城市底蕴。”

在演出开始前,舞台两侧的非遗展位已吸引了众多市民驻足感受传统文化的魅力,这也成为“桥边音乐汇”的“加分项”。市文化和旅游局公共服务处处长张恩铭告诉记者:“‘桥边音乐汇’精心选择了设计公园作为新的演出场地,让市民在全新的场景中欣赏音乐。今天有33项具有代表性的非遗项目和观众见面,大家在品美食、赏音乐的同时,也实现了以文促旅,拉动文旅消费。”

串珠成链 补齐下游滨水演艺空间

新舞台、新场景、新形式,这场氛围感满满的专场演出,是“桥边音乐汇”迭代升级的一个缩影。自2024年诞生,“桥边音乐汇”以桥为媒、以海河为舞台背景,为市民游客奉献了超200场精彩演出,持续出圈。

市文旅局相关负责人介绍,2026年“桥边音乐汇”从4月18日开始,已成功举办了56场活动。通过线下实景演出和线上直播同步推送,线上线下累计观演人

次达到380万,持续为市民游客带来常态化、高品质的水岸文艺体验。

今年的“桥边音乐汇”做了哪些升级?对此,该负责人表示,在场地布局上,进一步向海河两岸延伸拓展,新增了设计公园“天津之翼”、河西区学苑北路与台儿庄南路交口亲水平台两处点位,补齐了海河下游滨水演出空间,让整个海河沿线的文化氛围更加均衡、连片。

在舞台呈现上因地制宜、一场一景,结合每个点位的自然景观、灯光环境量身打造舞台效果,打造更多小而美、沉浸式的水岸艺术场景,让舞台艺术与海河夜景、城市风貌深度融合,沉浸式氛围感显著提升。

据介绍,“桥边音乐汇”后续还将推出爵士乐专场,既保留城市深厚的人文气质,又凸显天津时尚、国际化的城市风貌,更好满足群众多元化、多层次的观赏需求。

共赴盛宴 让音乐成为城市日常

“这个公园开阔又漂亮,今天晚上更能真实感受到人气,太热闹了!”看着从四面八方赶来的观众,每天在设计公园遛弯儿的赵大爷感慨道。

从周末到大小假期,悠扬的“桥边旋律”已融入津城市民的日常,大家通过官方推送、社交分享、社群传播等多种渠道锁定演出场次,一场场专业院团的免费演出,成了大众休闲解压、感知城市温度、品读津城文脉的全新生活方式。

“五一”假期,主题演出每天轮番绽放,国乐、歌剧、交响、青春专场百花齐放,经典曲目轮番上演;“六一”儿童节,钢琴大赛、少儿歌手展演在棉3精彩亮相,纯真童声与灵动琴音点亮街区;“七一”红色经典专场,悠扬民乐演绎红色经典,赋予时代旋律全新生命力;八一建军节,恢宏交响奏响嘹亮军歌,以艺术之名致敬军旅初心。此外,国粹京剧专场、弦乐四重奏等特色演出陆续落地全新滨水点位,让海河两岸周周有歌声、季季有华章。

今年,实景歌剧也被纳入“桥边音乐汇”的演出场次,天津歌舞剧院的艺术家在马可·波罗广场唱起《茶花女》和《费加罗的婚礼》,圈粉无数。天津歌舞剧院院长郑芳表示:“我们通过本土化改编与意式建筑实景演出相结合的形式,让观众在百年洋楼间沉浸式体验欧陆艺术风情。”

在“天津之翼”,看着现场观众沉浸式走进城市的

音乐空间,胡娅感慨:“我们一直说让音乐走出殿堂、走进生活,‘桥边音乐汇’正是最好的实践场。看到老人、孩子、年轻情侣都沉浸在音乐中,才真切感受到,让音乐与百姓烟火中同频共振才是艺术真正的价值所在。”

文旅融合 奏响天津发展华章

很多观众在社交平台上表达了观看“桥边音乐汇”的感受,“孩子们在前排席地而坐,大人在后排拍手叫好,这样的音乐聚会让人暖心。”在津湾广场、古文化街亲水平台、瑞吉亲水平台、天石舫码头,这样的场景不断上演。

记者了解到,2026“桥边音乐汇”将持续至10月底,采用“周末常态化轻演出+节点重磅大专场”的组合模式——七夕浪漫夜、中秋团圆夜、国庆华诞夜、天马之夜等特色主题活动将陆续重磅上线。这场横跨7个月的艺术盛会,串联起河海文化、红色文化、民俗文化、建筑文化等多元津城文脉,兼容传统与新潮、本土与国际,将百里海河打造为全天候、开放式的城市艺术客厅。两年多的时间里,“桥边音乐汇”深耕文旅融合发展新模式,以文艺聚人气、以文化带消费,精准激活海河沿岸夜间经济新动能。

相关负责人表示,结合不同演出主题打造四大“桥见非遗”特色活动,让非遗手作、津味文创走出展馆、走进大众视野,推动传统文化转化为可体验、可消费的文旅产品。同时联动城市热门商圈,打造“白天非遗体验、夜间听音赏景”的昼夜联动新模式,有效拉长游客停留时间、盘活商圈客流,为津城文旅高质量发展注入持久活力。

至此,作为天津极具代表性的城市文艺IP,“桥边音乐汇”以丰富多元的实景演出,连接起城市风景和津派文化,让高雅艺术扎根市井、浸润民心,也点亮津城夜间经济,持续擦亮天津这张城市文化名片。

桥边精彩,未完待续。

记者 王轶斐 摄影 记者 姚文生



扫码观看
“桥边音乐汇”
专场演出