

芬菲——汉语词语,指花草繁茂、芳香。

在天津海河传媒中心广播新闻部的录音间与直播间里,主持人芬菲人如其名,神情舒展明媚,声音暖意融融。只有真正接触过芬菲的人,才懂得什么是那赏心悦目的“人间四月天”。

电波里的人间四月天

——记天津海河传媒中心主持人芬菲

何娟



芬菲(图右)播报《天津新闻》。

她叫薛芬菲,播音名芬菲。2006年7月,她从播音与主持艺术专业毕业,走进天津新闻广播,到今天整整二十年。她是广播版、电视版《天津新闻》时政要闻背后的声音,是天津市党代会、人代会现场直播里“零失误”的播音员,是全国青联委员,也是《健康天津 你我同行》《文明天津大家谈》等节目听友们喜欢、信赖的主持人。

一、那个趴在桌上朗读的小姑娘

芬菲与声音的缘分来得很早,也很简单——她喜欢朗读。这份喜欢有来处:父母都喜爱文艺,家里的收音机总是开着。耳濡目染之下,她也爱上了朗读。

下课了,同学在教室里追跑打闹,她一个人趴在桌上,沉浸在自己的声情并茂里。语文老师注意到了这个孩子,总喊她站起来读课文;后来老师当了辅导员,六一活动需要主持人,自然而然地就想到了芬菲。第一次上台,小姑娘紧张得不敢往台下看,眼睛一直盯着旁边一起主持的同学,说完自己的词就瞟人家一眼,紧张的小手心里都是汗,她回忆说:“那一刻,能在台上坚持下去唯一的动力,就是妈妈答应了自己会给自己买条新裙子。”小时候的芬菲,腼腆又爱美。

中学期间,她陪同学去参加全市的一场主持人大赛,就像小说里描绘的情节一样——四百多人报名,她原本只是陪着去的,却误打误撞进了决赛。令她没想到的是,比赛之后,这批选手被选进了当时天津电视台的《走向金话筒》节目——一档面向社会选拔主持人的节目。在节目里她初识荧屏、了解了播音主持艺术,评委导师们的高评价也给了她肯定和自信,于是她报考了播音专业,走上了播音艺术的道路。

二、零失误的背后:每一个字都是一次承诺

在芬菲的职业生涯里,“时政”是分量最重的两个字。政策性强、口播量大,一个字都不能错。广播版、电视版《天津新闻》,市级重大会议,这些场合里,她的声音也成为天津广播的标准音。2021年到2023年,她相继承担了天津市第十二次党代会,以及市十七届人大六次、七次会议的现场直播播音任务,全程零失误。紧张吗?一定是紧张的,怎么能在紧张中还做到零失误?这背后有什么诀窍?她的回答是,坚实的基本功加做



图1

足功课!每次拿到报告,她和搭档都逐字逐句读透,把每一个数字、每一处停顿都反复推敲,用声音准确传达党和政府的声音。

如果说认真工作的日常是态度,那特殊时期的考验就是人性底色。疫情防控期间,那年除夕,她刚下了一档节目回到家里,领导一个电话打来:不到半小时后就要开一场特别直播!年幼的孩子还没安顿,她抓起外套赶回了台里,圆满地完成了任务。此后的特殊时期里,她播报全市众志成城做好疫情防控的新闻,播发《致全市父老乡亲的慰问信》慰藉人心,并及时回应百姓需求。2022年7月,她加入广播应急直播队,凌晨两点接到任务,随后是七天封闭式的高强度直播,她对工作一丝不苟的态度,对业务精益求精的努力,对受众的温暖关怀的底色得到了业内和听友的充分认可,这一年,她的播音作品《天津新闻》获天津市年度播音作品一等奖。

三、她最擅长的,是听别人说话

问到自己的主持业务中最擅长的部分,芬菲笑着说:“可能是听别人说话”。她回忆说,2008年,她开始跟着前辈老师做访谈节目《夜访百家》,这是一档夜间对话千行百业的直播节目,非常考验业务能力和共情能力,她一边学,一边成长。芬菲说自



图2

己是一个不太会表达自己的人,但是她却喜欢安安静静地倾听和帮助别人讲出自己的故事。访谈节目忌喧宾夺主,要设身处地,懂“察言观色”,发现言外之音……芬菲做到了,她把每一次访谈都看做一次成长,她说,受访者的人生经历,每每都会反过来成为滋养她的力量。

四、走出直播间,在更广阔的时代舞台发声

从容大方的主持风格,优雅的气质,让芬菲特别适合舞台主持工作,因此她也总接到重要的演出任务。2021年,“同唱一首歌 永远跟党走”天津市庆祝中国共产党成立100周年群众歌咏大会,她站在台上主持,台下是2800多名干部群众,座位连成一片,热情排山倒海。当全场的歌声一起涌上来时,作为主持人,她要把这股力量稳稳接住,再递出去,她做到了——沉稳、喜悦、热情、准确,既让活动现场充满力量,又能通过镜头传递态度。也是这一年,她主持了“同唱一首歌——全国广播歌咏晚会”,参与《全国广播云上融媒体主题报道“同唱一首歌”》,由她参与演出的朗诵作品《一条叫海的河》《把风雨扛起来》《不忘初心》也都取得了优异的演出效果。

近年来媒体加速融合,她把自己的能力边界不断向外延伸:参与“不忘

初心、再启征程”京津冀三地融媒体联合视频直播;参与录制天津广播“主播有话”短视频、单期作品浏览量19万次;国家网络安全周、智能大会、国际直升机博览会……一场场直播主持做下来,她的“声场”越来越大,越来越宽,大舞台的主持人游刃有余地融进了“小屏幕”。

2025年6月起,她又多了一个身份——天津新闻广播《文明天津大家谈》的制作人、主持人,她聚焦各区文明创建的实践,为天津文明城市创建添一把柴。她还为纪录片《绿满津城》《文脉润津》配音,作为天津市健康科普大使,职业健康宣传大使,多次出任科普大赛评委。

五、生活里的她有点反差——动也是她、静也是她

不录节目的时候,芬菲是好动的:各种球类、普拉提、古典舞,她都喜欢尝试。她也喜欢看话剧和舞剧,她说,各种艺术门类都会反哺到舞台上、反哺到表达里。

另一半的她,是安静的,也是温柔的。她曾是“天津小海豚听障儿童合唱团”的一名志愿者。她利用业余时间,给孩子们“泛读”,帮助他们走出无声表达的困境。不仅是做志愿者,她还帮孩子们主持公益演出、筹集善款……还有世界献血者日的活动,跟着天津市卫健委去村镇“走基层、送健康”……多年来,她将公益变成自己生活的重要部分。

芬菲说:“人生就是等待和希望。”

是机会不多吗?不是。芬菲是在机会中,进一步认识到自己的心声、拓展自己的边界;也是在时代浪潮中,不断调适自我,调整方向,但目标从未改变。

图1:生活中的芬菲。

图2:芬菲主持“同唱一首歌——全国广播歌咏晚会”。

薛芬菲,
播音名芬菲,
天津海河传媒
中心主持人。

二十载以
声赴约,她在
《天津新闻》里
传递城市脉动,相伴《健康天津 你我同行》送去民生暖意,主持《文明天津大家谈》共话城市新风。深耕时政直播、新闻访谈,为津城纪录片深情配音。守一字之诺,怀一份热忱,让每一缕电波,皆有回响。

