# 2027今晚 讲些新故事给你听




## 七大精品IP矩阵登场 普通市民为晚报代言

年年相伴,岁岁启新。伴随着《今晚报》征订季的火热开启,这份陪伴几代天津人的市民报将迎来全新改版,于2027年重装上阵。改版后的《今晚报》将开启七大赛道,深耕七大精品IP构筑的内容矩阵,聚焦津沽大地上的民生百态,倾听时代发展中的城市脉搏。

即日起,本报将重磅推出“城市正能量 晚报推荐官”系列报道,津城年度新闻人物将隆重亮相,推介晚报,讲述自己的“大城小事”,正式开启《今晚报》焕新登场的序章。

数十载朝夕相伴,《今晚报》始终立于时代潮头,扎根市井烟火。本报目前正推出《今晚报老友记》专栏,与广大读者共叙晚报情缘。2027年,晚报将继续紧贴市民需求,全力聚焦“政策热点”“城市新变”“津沽文脉”“凡人善举”“基层治理”“市井百态”“副刊精品”七大赛道,相应推出“‘津’非昔比·家门口的幸福升级”“身边”“一米的距离”“你说嘛? 天津话小剧场”“今晚副刊”“沽上风物”“小作文儿”七大精品IP内容矩阵。

这些精心打造的内容IP,将与读者共同见证城市蝶变的雄浑画卷,汇聚凡人善举的星河璀璨,记录社区街道的民生诉求,传递市井乡音的烟火气息,品味津派文化的博大精深,呈现笔墨香气中的赤子之心。内容矩阵将融纸墨之厚重,汇云端之迅捷,持续夯实《今晚报》本土主流民生舆论阵地的定位。

今年,《今晚报》持续关注热点人物,定格普通人的高光时刻,弘扬“大城小事”中爱的力量。推出的“城市正能量 晚报推荐官”系列报道,由本报记者多路出击,再次踏访热点新闻人物。此次,这些备受关注的受访者将化身主角,以“晚报推荐官”的身份,讲述他们和《今晚报》的不解之缘,和读者共赴2027年的约定。

其中,有为乘客免单而获全城点赞的出租车司机,也有全网刷屏的蓟州“救人大哥”;有几十年坚持读晚报的百岁老人,也有青春洋溢、举办极简婚礼的天津新人;有身具网格员和快递员双重身份的奋斗者,也有与晚报一路走来,坚守津城文脉的著名学者……他们将用乡音和笑容,和你在一纸文字中读懂天津。

2027年,这份天津人口中满满亲切感的“晚报”,将继续扎根生活,记录城市,全方位、多角度呈现时代发展中的生活图景。对于一份报纸,这不仅是一次重要的迭代升级,更是新时代中,主流媒体对社会责任的温暖应答。

记者 王轶斐

读者李春亭从小听父辈讲述报社故事 捐书曾登上《今晚报》

## “一张报纸一辈子”,甚至记得每个记者编辑的名字

今晚报 老友记

扫码观看
老读者李春亭
晚报情

一张报纸,能陪伴一个人多久? 对73岁的李春亭来说,答案是“一辈子”。从父亲在印刷厂里带回来的故事,到自己数十年不变的读报习惯——对他而言,《今晚报》早已不是一份报纸,而是融进他生活日常的老朋友。



### 油墨香里的家风传承

“我的父亲是报纸印刷厂的老职工,受父亲的影响,我年少时便常常听到今晚报社老一辈编辑、记者的故事。”李春亭说,“那时候,一些采编工作人员虽然没有很高的学历,但都非常好学,有不少人通过自己的努力,成了报社里的‘笔杆子’。父亲就经常用他们的故事来勉励我们,为我们树立好的家风。”李春亭说,父亲接触的老记者多,在他的价值观里,“付出才有回报”根深蒂固。

这份耳濡目染,让李春亭自年少时便对报纸有着很深的感情。参加工作后,李春亭就职于办公室岗位,每天办公桌上都会送来各类报刊,读报学习便成了他数十年不变的习惯。退休之后,李春亭格外关注《今晚报》《中老年时报》推出的征文、书画展览等文化活动,积极参与其中。由他撰写的主题为“文化养老”的文章,还在征文赛事中获奖。

### 读报读出了“老朋友”

“我看报纸不仅看内容,还关注记者。同样的事件,可能不同媒体的报道角度不同,不同的记者写作手法也不同,所以看这些特别有乐趣。”李春亭说,读报时间久了,看着报纸上一个个熟悉的名字,感觉他们都是自己认识多年的老朋友。后来有一年,《今晚报》面向老通讯员征集意见,李春亭便提出刊登编辑、记者形象的建议,很快得到采纳。“我记得是在年底,一整版啊,登的是用漫画绘制的记者肖像,特别有意思,还特别亲切!”李春亭说。

### 从读者到受访者

在李春亭的书架上,整齐摆放着由他编写的书籍。“我的文化程度也不算高,能出版这些书,可以说都是阅读纸媒的学习成果。”李春亭说。除了热爱文学创作,李春亭还是一位资深的摄影爱好者。“我曾用30余年,用相机记录津城街巷,捕捉城市风貌。”他将积攒下的大量珍贵影像,自费整理结集出版,之后又将书籍捐赠给天津市图书馆、档案馆,为城市留存一份具象的时代记忆。“当时这件事,也被《今晚报》报道,那篇见报的消息我珍藏至今。”李春亭笑着说。

这份深深的牵绊,让订报读报成了李春亭数十年不变的习惯。“《今晚报》为什么好看? 因为它总在创新,总有新栏目,总有新内容!”谈及近期最新推出的《今晚报老友记》栏目,李春亭更是感慨万千,“几十年啦,这张报纸陪伴了这么多读者,现在有了这样一个窗口,讲述我们与《今晚报》的故事,看得人心里热乎乎的!”

文/摄 记者 侯蕾