图书馆还是“大学的心脏”吗?

南开大学用百年文脉和智能服务给出答案

“以前我总觉得这里就是个单纯看书、自习、查资料的地方。”南开大学马克思主义学院2024级本科生王子涵对学校图书馆有了新的感受——可以运用超多新媒体资源、可以参观包括津派文化在内的各种展览、可以通过阅读参加比赛,和更多同学分享读书感悟……“它更像是一个能让我们产生精神共鸣的心灵栖息地。”

南开大学图书馆承载着百年南开精神,在一次次变革中,已从传统意义上的“藏书楼”,迈步到智能化时代的“科研智能中枢”。在南开大学图书馆馆长韩召颖看来,“大学图书馆依旧是大学的‘心脏’,进入新时代,图书馆的使命更加重大。”

南开老校长张伯苓先生曾说:“南开南开,越难越开。”1937年7月29日凌晨,南开大学图书馆被日军炸毁,当时南开大学图书馆藏有中文图书20余万册、西文书籍6万余册,包括中文古籍10万册。西南联大时期,馆员着手继续编写大量的中文、西文图书目录,为师生学习、教学及科研需求服务。

大学图书馆随时代而迭代发展。韩召颖介绍,第一代是传统图书馆,读者到馆借阅图书、使用空间;第二代是数字图书馆,随着互联网技术的发展,在纸质资源之外增加了数字资源;现在,图书馆正在向智慧图书馆转型。



师生在南开大学图书馆查阅资料

如何把优秀的传统文化传承好,走“活化”之路,更要有“文以载道”的内核。图书馆很多活动以“丽泽”为名,南开大学图书馆文化建设与推广部馆员李诗苗介绍,这一文化品牌从“文献阅读”延伸到“文献悦读”,打造师生共读、丽泽讲堂、真人图书馆、新书对谈等多元活动,获评“书香天津·全民阅读”优秀阅读品牌。

在服务模式上,南开大学图书馆正在从被动响应转向主动嵌入。“对于本科生,图书馆提供课程资源包、定向荐读和学业辅导;对于研究生,提供选题研判、综述辅助和个人科研工作台;对于专任教师,提供学科情报报告和项目申报配套服务;对于院系负责人,提供学科全景画像和资源优化方案……”19世纪哈佛大学校长查尔斯·威廉·艾略特提出“图书馆是大学的心脏”,有人质疑是否已过时,而在韩召颖看来,依旧未变。

记者 单炜炜 摄影 宗琪琪

钢琴大师齐默尔曼将演绎琴键传奇

11日在天津大剧院举办京津冀唯一一站演出

继2024年在华巡演,创下多场“开票即售罄”的纪录后,钢琴大师克里斯蒂安·齐默尔曼今年再次启动中国演出。11月11日,齐默尔曼将亮相天津大剧院,上演在天津的首场独奏音乐会,此次也是这位传奇钢琴家在京津冀三地的唯一一场演出。

作为当今国际乐坛最负盛名的钢琴大师之一,齐默尔曼出生于肖邦的故乡——波兰,被誉为继承浪漫主义传统的新一代“钢琴诗人”。1975年,年仅18岁的他就获得了肖邦国际钢琴比赛的冠军,更囊括了波兰舞曲最佳演奏奖、玛祖卡最佳演奏奖、奏鸣曲最佳演奏奖等所有单项特设奖,自此声名响彻全球。他的演奏兼具冲击力与灵巧性、完美的技巧和无畏的精神,使其成为国际乐坛最受欢迎的钢琴家之一。同时,这位钢琴巨匠也是贝多芬、勃拉姆斯、肖邦、德彪西和李斯特作品的大师级演绎者。



钢琴大师齐默尔曼

据了解,不同于其他钢琴家,齐默尔曼不使用各地音乐厅的公用钢琴,而是带着自己的钢琴奔赴全球,并且亲自参与钢琴的调校。因此,观众欣赏到的每一场齐默尔曼的演出,都是一场独一无二的音乐之旅。

本次中国巡演由爱乐剧管主办,负责人高誉元对此次天津站的演出充满期待:“天津拥有深厚的文化底蕴与活跃的古典音乐受众基础,本次将天津安排为京津冀地区唯一一站,就是希望三地乐迷能共同感受这位钢琴大师的魅力,也让海外艺术家看到高雅音乐市场在中国的蓬勃发展。”

记者 王轶斐

图片由主办方提供

“邂逅·天津——流动的地景与城市感知摄影作品展”开幕

昨日,由天津市文化和旅游局主办的“邂逅·天津——流动的地景与城市感知摄影作品展”在天津美术馆拉开帷幕。本次展览将持续至11月22日,精选展出120幅摄影作品,带领市民与游客在深秋的光影相逢中,触摸这座城市古今共生的底蕴。

经过2个月的征集评选,策展团队将120幅影像化作五首写给天津的视觉散文诗,通过“河海地景”“历史地景”“发展地景”“人文地景”“文化地景”这五重地景,呈现天津最动人的秋日底色。展览跳出城市景观的固化标签,将镜头对准了鲜为人知、不被注意的城市景色,创作者们游走于碧波湿地、历史遗存与市井之间,找寻与城市共情的隐秘角落,通过影像艺术,构建起关于城市、生态、历史与人文的多维影像叙事。

记者 王轶斐

中国京剧艺术节闭幕

天津京剧院三出好戏载誉而归

11月5日晚,第十一届中国京剧艺术节在湖北武汉闭幕。闭幕式上,艺术节组委会向参与优秀剧目展演、小剧场京剧和京剧小戏展演以及折子戏专场的院团颁发参演牌匾和参演证书,天津京剧院携三部佳作载誉而归。

本次盛会,天津京剧院三部佳作亮眼,分别是由全国戏曲表演领军人才闫虹羽领衔主演的经典武戏折子戏《扈家庄》;由张派武生第三代优秀传人、“青京赛”金奖获得者王大兴领衔主演的新编京剧武戏《潞安忠魂》;由“青京会”最佳表演演员、杨派老生万琳领衔主演的现代京剧小戏《信仰的味道》。此外,本届艺术节,剧院优秀青年工作者王岩、祝福、崔延丽共同入选“星火项目——青年戏曲人才创作营”,并于艺术节期间圆满结业。

记者 单炜炜 摄影 记者 姚文生



京剧武戏《潞安忠魂》

河西区档案馆升级临展厅

打造“河西历史性代表人物方志展”

近日,河西区档案馆(区方志办)对临展厅进行升级改造,在“天津市河西历史展”基础上,充分发挥《天津市河西区志》《天津市河西年鉴》《天津市河西历史文化》《天津市河西岁月》等书籍作用,创新编研形式,策划形成“河西历史性代表人物方志展”,先后接待来自企业、社区等群众百余人来馆参观。

展览由前言、悠悠岁月(古代河西)、峥嵘岁月(近代河西)、光辉岁月(当代河西)四部分组成。“河西历史性代表人物方志展”将志书里的河西历史性代表人物、河西儿女等为河西区做出过贡献的典型人物通过馆藏图片、实物档案及《天津市河西区志》中记载的图片、文字素材呈现,全面展示了河西区的历史。参观过程中,群众认真聆听讲解员介绍,不时驻足观看,近距离接触珍贵的历史档案和文献资料,并与区档案馆工作人员就展陈布置等方面进行积极互动。

记者 郑宝丽

2026年中国金鸡百花电影节开幕

金鸡奖奖项归属10日揭晓

昨晚,2026年中国金鸡百花电影节暨第39届中国电影金鸡奖在福建厦门开幕。本届金鸡奖终评会将在电影节期间举行,各大奖项将于11月10日晚在颁奖典礼上揭晓。

本届金鸡奖最佳故事片的竞争,将在《万桐书》《飞行家》《南京照相馆》《给阿嬷的情书》《密档》《震耳欲聋》《镖人:风起大漠》7部影片之间展开。其中,《南京照相馆》和《镖人:风起大漠》各获7项提名,并列成为本届提名最多的影片。

入围“最佳男主角”奖项的分别为吴磊(《群星闪耀时》)、梁家辉(《捕风捉影》)、蒋龙(《10间敢死队》)、蒋奇明(《飞行家》)、檀健次(《震耳欲聋》)。入围“最佳女主角”的分别为李思潼(《给阿嬷的情书》)、宋佳(《志愿军:浴血和平》)、张子枫(《捕风追影》)、陈丽君(《镖人:风起大漠》)和高叶(《南京照相馆》)。

记者 王轶斐