于时代浪潮中沉淀 在使命召唤下前行

——记天津海河传媒中心主持人贾宁

贾宁师从中国播音界泰斗关山老师,在名师的言传身教中打下了扎实深厚的专业根基。大学毕业那一年,她带着对新闻事业的敬畏与对播音主持的热忱,正式进入天津电视台工作,成为少儿频道的一名主持人。二十二载春秋流转,从一名初出茅庐的普通主持人,到如今沉稳从容的主任播音员,她走的每一步都踏实而坚定。岁月改变的,是她日益精进的专业沉淀;始终未变的,是身为媒体工作者的赤子之心与媒体责任。


贾宁

深耕少儿沃土,以初心呵护成长、陪伴家庭

初入少儿频道,贾宁便挑起了多档日播节目的主持重任。《成长说吧》是她与孩子们心灵对话的窗口,在这里,她倾听孩子们成长中的烦恼与快乐,用温柔而坚定的声音陪伴一代天津少年走过青涩岁月,是孩子们心中的“贾宁姐姐”。《中国制造》是一档动漫类的日播节目,她以活泼灵动的风格,带领孩子们走进国产动漫的奇妙世界,在欢声笑语中传递着中国文化的自信与魅力。而《智多星》则是天津市青少年信息的播报平台,她像一位亲切的大姐姐,捕捉着全市所有青少年成长的信息,传递着各个学校的动态,让家长和社会及时了解孩子们的世界。《七天大胜》是一档家庭竞技类的日播加周播节目。在节目中,她不仅要调动现场气氛,还要协调家庭成员之间的互动,让竞技与温情并存。每一期节目,她都能让参赛家庭在紧张刺激的比赛中感受到亲情的温暖,让观众在欢声笑语中收获感动。

随着主持经验的积累和对受众需求的深入理解,她的事业迎来了从“服务少儿”到“陪伴家庭”的自然升级。她主持了《番茄生活王》。这档节目对她而言,绝不是单纯的生活服务展示,而是她视角的延伸与责任的深化——从单纯与孩子打交道,拓展到了陪伴孩子背后的整个家庭。她以生活为纽带,关注家庭的生活品质,探讨亲子之间的陪伴与沟通。这不仅是节目的转变,更是她作为媒体人服务深度和广度的拓展——从呵护一颗颗幼苗,到滋养一个个家庭,让媒体的温度在万家灯火中传递。

十多年来,她每年都参与主持天津广播电视台少儿频道的六一大型互动直播,每一年的六一,她都陪伴着全市的孩子们度过属于他们的节日。她还连续多年主持天津电视台少儿春晚,从节目编排到现场把控,从与小演员的沟通到与观众的互动,她都以最高的标准要求自己,为孩子们呈现一台台精彩纷呈的节日盛宴。她还先后主持了《诗词好少年》《童舞奇迹》《闪耀舞蹈生》等青少年文化活动。在《诗词好少年》的舞台上,她与孩子们一起品味中华经典,传承文化基因;在《童舞奇迹》《闪耀舞蹈生》的聚光灯下,她见证了一颗颗舞蹈新星的冉冉升起,为孩子们的梦想插上翅膀。这些节目不仅延续了她对青少年群体的深厚情感,更融入了新时代文化自信的底色。


贾宁(图左)在优秀美育成果展示录制现场担任主持。

在这片熟稔的土地上,她沉淀下了作为一名主持人最宝贵的底蕴——对受众的真诚、对舞台的敬畏、对内容的执着。她用二十二年的坚守,陪伴了一代又一代天津孩子的成长,呵护了无数家庭的美好时光。这不仅是职业的深耕,更是媒体责任与社会使命在少儿领域最温柔、最坚定的生动实践。

拥抱融合浪潮,以使命拓宽领域、服务大众

伴随着媒体融合的浪潮,天津广播电视台整合资源,组建教育频道,少儿节目制作也一并归入其中。面对这一变革,贾宁以更加开放和进取的姿态迎接新的挑战。她深知,作为一名新时代的媒体人,不应局限于某一个节目类型,而应在更广阔的舞台上为更多的人提供服务,履行媒体责任。教育频道的成立,为她打开了更广阔的天地,让她有机会将深耕多年所沉淀的专业素养,延伸到社会的更多层面。平台更大了,她履行媒体责任的机会也更多了。

于是,她的主持业务范围不断延伸,在不同的领域里留下了自己扎实的足迹。在应急管理领域,她主持应急管理局《安全无小事》节目,深入大型企业的一线,将应急知识普及到生产的最前沿。她担任制作人拍摄河西区消防宣传片,并身体力行地担任消防志愿者,用镜头和行动向公众传递消防安全理念,让“安全第一”的意识深入人心。在医疗健康领域,她受邀以嘉宾主持的身份参与《大医说》节目的录制,与医学专家深入对话,借助节目的专业平台,向观众传递科学健康知识,为百姓求医问药提供权威参考。她以专业的素养和饱满的热情投入其中,谦逊学习,认真发声。在乡村振兴领域,她主持了天津农业农村委的《乐享津郊365》节目,走进天津的田间地头,探访美丽乡村,推介优质农产品,讲述乡村振兴的动人故事。

在交通出行领域,她投身于《行之有道》节目的制作,担任主持人。这是一档与百姓出行息息相关的交通类节目,她与交管部门紧密合作,打破传统宣教模式,以综艺的轻松方式传递严肃的交通安全知识,让交通法规变得生动易懂。她还积极参与《行之有道》节目直播,在直播中为观众实时解答交通问题,搭建起交管部门与市民之间沟通的桥梁。

从少儿到家庭,从应急到医疗,从农业到交通,贾宁的每一次转身,都不是简单的“跨界”,而是在熟稔之地的深厚底蕴之上,向未达之处的勇敢开拓。她用自己的行动诠释了什么是“不断延伸、不断拓展”——在熟悉的领域做到极致,在陌生的领域勇于探索。这些领域的转变,是对初心的坚守,是持续学习、拓宽业务边界,为更多受众提供服务,触达更广泛的社会群体。她将媒体责任内化于心、外化于行,在不同的社会领域里,用专业和热忱服务大众,展现了新时代媒体人的广阔胸襟与使命担当。

新时代新媒体,以小屏传播能量、讲好故事

在媒体系统性变革的新时代,贾宁始终保持着敏锐的嗅觉和积极的探索精神。她深知,传统媒体与新媒体正在深度融合,传播的阵地不再仅仅局限于传统电视的大屏,更延伸到了移动互联网的小屏。主持人的角色也在发生着深刻的变化,她不再仅仅是节目的“门面”,更是内容的生产者、策划者和传播者。她积极参与节目的策划与制作,尝试用新媒体的思维方式去构思内容,用融媒体的传播手段去触达受众。

新媒体时代的到来,让她拥有了除了传统大屏之外的更多平台。她开始活跃在各类新媒体平台上,通过小屏传播正能量,讲好中国故事,传递主流声音。她深知,新媒体时代不仅是技术的革新,更是传播理念的升级。运用新媒体的手段,目的不仅是服务大众,更是为了在纷繁复杂的网络环境中,让正能量的声音传得更远、更广。她通过自己的专业素养和公众影响力,将主旋律与正能量润物无声地传递给更广泛的受众。她始终把社会效益放在首位,用有温度、有深度的表达,展现出新时代媒体人应有的格局与担当。

回望来路,从初入天津电视台的青涩新人,到如今横跨多个领域、驾驭多种节目类型的主任播音员,贾宁走过的每一步都踏实而坚定。她扎根熟悉的领域沉淀底蕴,用二十余年时间守护孩子们的精神家园,陪伴了一代人的成长;她又在未达之处开拓新章,用一次次全新的尝试证明了自己的无限可能。她像一棵不断生长的大树,根扎得越深,枝叶便越繁茂。

展望未来,媒体融合的大潮仍在奔涌,新的挑战与机遇仍在不断涌现。有理由相信,贾宁一定会继续以饱满的热情、专业的素养和不断进取的精神,在更广阔的舞台上为更多的人服务,在媒体融合的新征程上,运用新手段,传播正能量,讲好中国故事,书写更加精彩的篇章。



贾宁(图中)在交通综艺挑战节目《行之有道》录制现场。

星迹

贾宁,毕业于天津师范大学播音主持专业,中国传媒大学艺术硕士,主任播音员。毕业后进入天津电视台,先后主持《中国制造》《番茄生活王》、交通节目《行之有道》,是大家熟悉的“贾宁姐姐”,温暖陪伴一代孩子成长。