

央视播出纪录片《我的这五年》 与AI同行 中国团队勇作“拓荒者”



“十四五”的五年,是中国人工智能“从追赶并跑到”的激荡岁月,是所有行业同行者的探索与奋进。作为上海人工智能研究院院长,宋海涛亲历了这场变革:从“百模大战”到AIGC的爆发,再到DeepSeek引发全球瞩目。面对这片亟待开垦的创新之地,他与团队的选择是——仰望星空,脚踏实地,做最踏实的“拓荒者”。

研究院成立初期,团队日夜攻坚两个核心命题:如何将技术概念转化为产品?如何让单点突破扩展为生态协同?

没有模板可循,他们用数不清个深夜的争论摸索出路。金属骨架折射的不仅是技术之光,更是中国智造从图纸到实体的破壁之路。

五年间,这支团队牵头和参与编制数百项行业与国际标准,在国际舞台上,他们以中国专家身份针对人形机器人首次提出“双足动态

稳定安全要求”,把中国方案写进全球机器人安全准则。

当团队带着技术成果走向世界,认知在碰撞中重塑。“走过三十多国才发现,技术普惠不是单向输出。”宋海涛在欧亚工厂与美洲实验室里看到共性诉求:各国需要的是扎根本土的AI能力。这促使团队完成关键转型——从“超越对手”到“超越想象力”。

中国科学院院士丁汉表示:“未来五年,人工智能的发展,尤其是在制造业转型升级以及AI人形机器人这样的应用,(我们共同)期待着这支团队未来能够有更高的国际化的视野,产生国际影响。”

如今,宋海涛的愿景愈发清晰:用中国技术土壤培育全球创新的种子。

宋海涛还与2030年的自己展开跨时空对话:“想问五年后的你:我们的AI技术是否帮助我们加速

重大科学发现进程?我们的智能生态是否已实现全球普惠共享,为世界带来和平与未来?”

这些追问背后,是他对技术本质的深刻认知——真正的智能革命,终要回答“人何以为人”。当画面定格在他书写给未来自己的信笺,最后一行字力透纸背:“愿你我永不停步,让每天天马行空的想象,都成为照亮未来的星火。”

人工智能的故事,才刚刚开始。它属于那些敢于追梦超越自我的人,属于那些在困难面前依然坚定前行的人,属于那些愿意将个人奋斗融入国家发展、人类进步的宏大叙事中的人。与中国同频,与世界共振——这是这一代AI人的使命,也是必将书写的辉煌篇章。

更多精彩内容,敬请收看1月14日、15日每天21:59央视纪录频道播出的《我的这五年》。

(据CCTV纪录微信公众号)



没有底线的情感如何继续

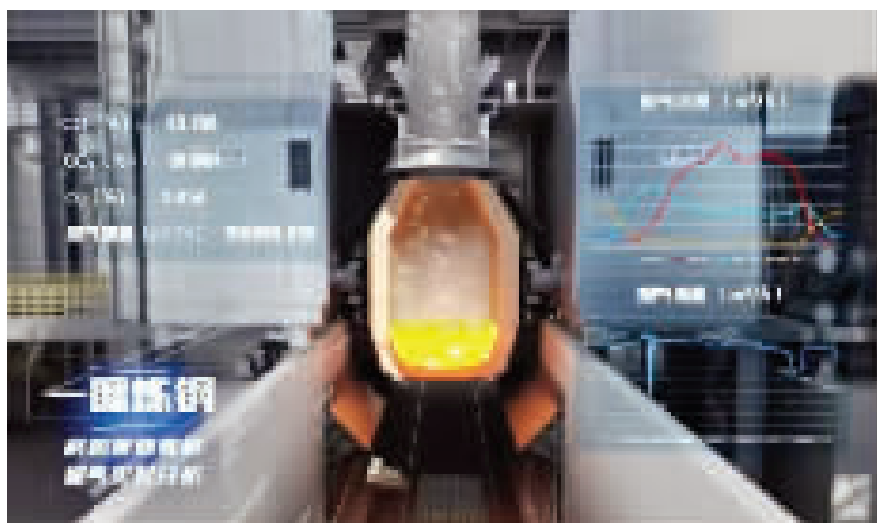
蔡先生和张女士曾经都有过一段失败的婚姻,蔡先生觉得张女士对他有很深的误解,总觉得自己在“算计”她。张女士则觉得蔡先生与她在一起不完全是因为爱,“是为了向父母交差”。现在,两个人分歧不断,矛盾重重。在蔡先生心里,总觉得张女士处处在防备自己,而张女士则觉得未来如果两个人在一起,过的都会是苦日子。

情感导师阎品红表示:“这段感情中,女方善良得没有底线,男方好高骛远、不思进取。女方从上一段婚姻中没有得到很多的钱和孩子的抚养权,应该擦亮眼睛找一个踏实的男人。男方有很多问题,包括投机取巧、不够脚踏实地、不务实。男方还年轻,需要踏实地赚钱,照顾父母,不要好高骛远,贪慕虚荣。”

1月14日22:00播出

《走遍中国》聚焦新质生产力 新质引擎点燃时代建造之光

想象一下,当钢铁厂有了“最强大脑”,当乐高积木搭起的童话城堡在现实中拔地而起,当流水线能自己工作,当百米高空的造楼机如“空中打印机”勾勒城市天际线,世界会是什么样?这些看似天马行空的“魔幻”场景,正在现实中发生。《走遍中国》三集系列片《新质引擎》解锁中国新质生产力带来的“现实科幻”,讲述中国工业与城市进化中的硬核现实,沉浸式感受这场不断挑战想象力极限的科技变革。



玩转钢铁厂“虚拟世界”

提到钢铁厂,脑海里最先浮现的画面是不是浓烟滚滚、热浪袭人?湛江的“近零碳”产线却带着绿色环保的清风强势而来。

在安装巨型电炉时,面临安全和精度的巨大挑战,工程师们靠的是巨炉的“孪生兄弟”。数字孪生系统,相当于在虚拟世界里造了个1:1的“模拟电炉”,能完全复制对方动作,所有安装步骤、潜在碰撞都在数字世界里演练了无数遍。这波操作像不像打游戏开了“上帝视角”?技术团队将其称之为被逼出来的“金手指”。

这条产线真正的绿色内核在于“氢基竖炉+电炉”的全新短流程,改变传统冶炼,创新再出发,建造出一条万吨级试验线。氢基竖炉的效率狠狠提升了15%,炼出的不仅是钢铁,更是一把打开中国钢铁绿色未来

的“中国钥匙”。

“魔幻建筑”的赛博温度

在雄安,一个名为“造楼机”的庞然大物正在用九条钢铁巨腿“爬升”施工,超现实感扑面而来。BIM技术在动工前就在数字世界里完美成型,不像是在建楼,更像是在百米高空“打印”城市。

上海乐高乐园,工程师们对抗金属变形的毫米级焊接,挑战肉眼极限的0.1度色差,用建筑材料百分百还原乐高积木的颜色、质感和比例。

更有从郑州展馆“数字大脑”的全局掌控到长江之上“光影史诗”交通要道,科技让建筑不再是冰冷的容器,而是能够预见需求、包容变化的智慧生命体。

“云备份”老师傅的手艺

在建筑工地上“神笔马良”“正骨大师”这样风马牛不相及的词语为何层出不穷?不是走错频道了,是自主可控的钢结构智能制造生产线来了。“神笔马良”智能焊接把图纸复刻到钢板上,智能矫正机这位“正骨大师”确保钢件形态……全流程智能化为建筑编织出了最坚固的“钢铁脊梁”。用具有几十年经验的老师傅的工作状态驯化智能系统,相当于把老师傅的“肌肉记忆”和“独门手感”上传到了云端,做了个永不丢失的“数字备份”。

除了“无中生有”的建造,科技还做起了全方位“老中医”。文物保护专家用应力波仪给百年木柱“听诊”,用微钻仪做“微创手术”,传统手工艺遇

上现代科技,最强辅助已上线。

污水处理厂变成了水资源的“养生池”,污水在膜曝气生物膜技术的帮助下极速前进,经历一场智慧又低碳的“泡泡浴”便成功净化,污泥也随之变废为宝。新质生产力不断与人文结合,为建设现代化产业体系提供坚实可靠的依托。

新质生产力从来不只是枯燥的代码与冷冰冰的机械。燃起新质引擎的,是追求“更蓝的天”的工程师,是在0.1度色差里追求极致的“细节控”。新质生产力的终极魔法,是让钢铁变得柔软,让城市拥有温度,让未来触手可及。

更多精彩内容,敬请收看CCTV-4《走遍中国》今晚22:00播出的《新质引擎》。(据CCTV4微信公众号)

CCTV-8热播《小城大事》 月海小城“沸腾成长”

小城新烟火,热血筑梦正当时,在“月海”这座小城,理想之光从未熄灭。电视剧《小城大事》每天19:30正在CCTV-8黄金强档播出。

该剧改编自朱晓军的报告文学《中国农民城》,由孙皓担任导演兼编剧,李小明担任剧本顾问,袁克平担任总编剧,黄苇、马健担任编剧,赵丽颖、黄晓明、陈明昊、朱媛媛、秦俊杰等主演。

《小城大事》讲述了20世纪80年代初,平川县为了加快发展,决定设立“月海镇”。李秋萍(赵丽颖饰)与郑德诚(黄晓明饰)两名能力及个性突出的干部,带领成千上万的农民,在没用国家一分钱的的情况下,以“集资、合伙”的创举,在滩涂之上建起一座现代化的城市,几十万农民的生活因此得以改变。剧中,有人深耕热土、奉献一生,有人把握机遇改变命运,有人坚守初心行稳致远,众生百态在时代洪流中交织,既以小见大折射出发展进程中的波澜图景,也传递出温暖而坚定的平凡力量。

更多精彩内容,敬请收看CCTV-8正在热播的电视剧《小城大事》,见证月海这座小城的“沸腾成长”。

(据CCTV电视剧微信公众号)



剧情概要

56集电视剧 大盛魁

第42集 小朝鲁要入号学徒,王相卿说只有和小朝鲁的娘商量后才能答应。王相卿让凤娘把两个孩子都带到客栈去照料。一天晚上,一个蒙古妇女悄悄来到客栈,凤娘惊讶地认出,她竟是昔日的“情敌”香玉。两个女人坦诚相见,凤娘了解了香玉坎坷的经历后十分同情。

香玉和王相卿终于又相见了,两个人似乎都有说不完的话,然而一夜过后,香玉又不知去向。王相卿遍寻不见,痛苦地回到了凤娘客栈,却见凤娘早已收拾好了行囊。她已下定了决心,回山西看守王家大院,照顾顾娃,再不踏入草原一步。临行前,她只向王相卿提出一个要求:撮合秦钺和小翠这对有情人。

由于铜价上涨,孙家承担的从日本进口铜的皇差出现了巨大的亏空,孙书同要孙文举推掉铜的生意,让出部分草原市场,专心经营军供。孙文举并不赞成父亲的主意,他和王相卿的决战刚刚开始,决不能后退半步。

第43集 孙文举得知福建因连降大雨茶叶大量减产,决定暗中囤积黑砖茶,掐断大盛魁的货源。同时,他告诉曹荣祥,决不能推掉买铜的皇差,只有这样才能保住孙家这块金字招牌。为了筹集买茶叶的资金,孙文举孤注一掷,将孙家属下各钱庄的存款利息提高到五分。孙家的行动开始了,一时间归化市场上连一块砖茶都难寻到。集锦社众商号只能去找孙家买茶,蔡荣祥坐地要价,开出了苛刻的条件,各商号只能把手里的账本生意都转让给孙家才可得到茶叶。

大盛魁也遇到了茶叶危机,史大学却喜滋滋地告诉王相卿,多亏史国光机灵,提前发觉了孙家在大量购进砖茶,抓紧为大盛魁备足了货。王相卿得知后,做了一个足以把史大学气疯的决定,向集锦社其他商号平价出售茶叶,改变他们被孙家控制的命运。

天津卫视快乐生活剧场1月14日19:30播出

34集电视剧 完美新娘

第18集 子夏看见杀人场面头痛欲裂昏倒了,二奶奶将杀死邱管家的手术刀放到子夏手里,还将邱管家的血抹到子夏手上。警长抓走了子夏,负春和蝶秋一起来到警局看子夏。

子夏来到警局找到警长,让他放子夏出来,说楚老爷和厅长有交情,让他好好掂量一下。警长表示子夏牵扯的是命案,不能这么轻易放了子夏,但答应让子夏去看看子夏。

蝶秋回到案发现场找证据。大菊来对了蝶秋说,子夏是为了替蝶秋报仇才会杀死邱管家的,还说蝶秋也有份。子夏找到武介东,表示关于解药的事情自己不跟他计较了,但是要他帮助子夏。子夏还让武介东开出条件。武介东说从小就喜欢研究香料,让子夏把楚家制香的典籍拿出来给他看。子夏表示,只要能救子夏自己什么都答应。武介东找到警长,表示只要能给子夏定罪就给警长一大笔钱。警长对子夏动用私刑,想要屈打成招,并拿来认罪书,强迫子夏在上面摺了手印。

第19集 负春把子夏的病例拿给警长,说子夏精神异常。警长说人证物证都在,让蝶秋和负春等着给子夏收尸。子夏来找武介东理论。武介东表示,自己明明给了警长好处,警长却不帮自己办事,还说要带着手下去刑场制造混乱,到时候把子夏救出来,用一番谎话支走了子夏。蝶秋拿出箱子准备研制万军倒,觉得现在只有这个办法能救出子夏,还让筱冬去找负春,让负春跟她在刑场合会。

子夏正要被行刑时,负春对着老百姓大喊子夏是被冤枉的,大菊却煽动群众说子夏是真正的杀人凶手。现场一片混乱,警长表示人证物证都在,子夏也签字画押,所以抗议无效,表示谁再扰乱现场就对谁不客气,准备继续枪毙子夏。子夏来到现场,说厅长跟楚家是世交,要是厅长知道子夏是被他们杀害的一定饶不了他们。局长害怕事情的影响扩大,就将子夏先押回大牢。

T2文艺频道多彩剧场1月14日19:35播出

30集电视剧 战雷神

第22集 雪蓉和小山豹带着两个日本人来到程老七的山寨。见到程老七,雪蓉刚准备劝降,身后的两个日本人就被程老七抬手两枪打死。程老七说,日本人杀人放火,烧了自己山寨,自己和日本人不能共戴天。程老七正要处决雪蓉时,于士儒前来,以金矿线索为由,保了雪蓉一命。城外游击队枪炮齐鸣,佯攻县城。秦子琼成功打通暗道和牢房,救出了单海。

第23集 龙岗秀泽调来日军追捕,屠杀了姚半仙和没能撤走的伙计们。秦子琼等人在撤离途中遭遇日军搜山,秦子琼决定躲进魏岚山大院。在山寨中,程老七对于士儒说,自己并不想投奔日本人,准备去找单海,于士儒假意赞成。于士儒和雪蓉在煮肉的锅里下药,被老黑猫发现。程老七等人吃了锅中肉后假装中毒身亡。于士儒带着雪蓉逃跑。二人来到悬崖处,刚找出金矿图纸,就被程老七围了起来,雪蓉被程老七杀死。

第24集 暂时清醒的单海得知老当家、干妈、九钱、八两都不在人世的消息后,急火攻心,悲痛欲绝,朝天鸣枪发泄。秦子琼认为行踪暴露,准备带众人撤离魏岚山大院。于士儒找到的三张图拼在一起是一张八卦图,于士儒在图背后淋上米汤,又用火一烤,果然发现了文字。因为程老七等人不识字,于士儒便骗他们说这是一首普通的唐诗,自己却拼命记下。

第25集 受伤的单海在秦队长的劝说下成立了雷神军,魏合兴的伙计都成了单海的部下。龙岗秀泽审问小山豹,小山豹把八卦图献给了龙岗秀泽。于士儒破解了图纸上的诗句。与此同时,龙岗秀泽也破译了八卦图上诗句的含义,知道金矿地点在雷神庙,他申请带部队去雷神庙等着于士儒。单海发现日军的部队在向雷神庙方向行进,对日军的这一行动迷惑不解。

T3影视频道强档剧场1月14日19:00播出

本版所刊登节目如有变动,以实际播出为准。