

# 《非你莫属》特别企划“艺多不压身”专场 面临职业困境 选饭碗还是爱好

《开学第一课》今晚播出  
为全市青少年带来开学思政课

“艺多”是职场的加分项还是精力分散的减分项?天津卫视本期《非你莫属》特别企划“艺多不压身”专场,求职者面临爱好变职业的选择困境,将何去何从?

罗平,27岁,毕业于厦门理工学院汽车服务工程专业,本科学历。作为一名机械工程师,罗平左手能拧螺丝,右手能玩魔术。来到节目现场,罗平希望找到一份机械类或魔术师的工作。

罗平从小喜欢魔术,初中时因学习成绩不好,为了不辜负父母的期盼,他学习了机械技能,一路逆袭被保送到厦门理工学院。毕业后,从事的工作让他觉得没办法与生活达成平衡,但如果把喜欢魔术的爱好变成工作,又充满未知。针对罗平“技能是饭碗,爱好是火种,留饭碗还是火种”的困惑,企业家们纷纷给出了自己的建议。企业家杜远智表示:“可以遵从本心,但是大概率不要遵从兴趣爱好。干好可以安身立命的那个点,剩下的可以作为副业去干。”企业家赵甜建议:“用兴趣爱好点缀平凡的人生会很精彩。年轻人要守住饭碗,保存好火种。”最终,罗平会作出怎样的选择?



张家豪,27岁,此次求职期望能找到一份领队、演员和培训的工作,期望薪资是月薪2万元到3万元。现场,张家豪带来的泡泡秀表演赢得企业家的一致好评。回归到他的职场能力呈现,张家豪又将带来怎样的惊喜?

李昱馨,23岁,毕业于西安音乐学院音乐教育专业本科,此次求职希望寻找一份自媒体博主或运营的工作,期望薪资月薪1万元左右。作为音乐特长生,李昱馨觉得“不能在一棵树上吊死”,因此学习了中国的古

彩戏法,并成为陕西省非物质文化遗产华山戏法第五代代表性传承人之一。李昱馨带来的古彩戏法表演能否为他加分? 哪位求职者将得到企业家的青睐?更多精彩内容,敬请收看今天21:20天津卫视播出的《非你莫属》。

纪录片《老字号 共潮生》  
第三季解说词

## 观照轩:承袭世代匠心 粹集古今雅韵

葛沽宝瓷会是六百年岁月沉淀的虔诚祈福,每年正月十六的巡游盛景,烙印于每一代人的记忆之中,更流淌笔端熠熠生辉。

“您看,这画的就是宝瓷会。这是宝瓷,我们现在是九攀五亭。”受观照轩之邀,天津市文化艺术商会会长,天津人民美术出版社原社长、总编李毅峰首次跨界,尝试在素白瓷坯之上落笔挥毫,描绘葛沽宝瓷会的盛况。

李毅峰表示:“画瓷器最大的不同在于它是三维空间,是在一个立体的容器上去画。它用的材质是陶土烧成的坯子,所用的材料是陶瓷专门绘画用的,跟墨块不一样,只要把握好,同样能够描绘出跟宣纸一样的轻重缓急、浓淡干湿。”

瓷器是中国一张温润而璀璨的文化名片,津沽文脉浸润、滋养了无数鉴赏家与收藏者,但真正躬身开窑、亲手制瓷的匠人却凤毛麟角。晚清时期,官窑逐步转向“官督民办”,一家名为安福堂的瓷窑应运而生。正是它,牵系起了津派书画与景德镇瓷艺的奇妙情缘。

天津社会科学院研究员罗澍伟

表示:“天津陈氏制瓷起源于光绪三十三年(1907年),第一代传人叫陈富元,当时在江西做官。江西是中国的瓷器大省,陈富元本身也喜欢中国的传统文化,他的书法、绘画、诗文都有一定的水平,所以他就设立了一个瓷窑——安福堂,把自己的诗书画印融入瓷器中,构成了一个非常具有陈氏特色的瓷窑。”

安福堂,正是观照轩的前身。一次天津游历,葛沽繁华的景象和深厚的文化底蕴深深吸引了陈富元。他决定在此建宅,陈家公馆遂落户葛沽。陈富元将南方的温润瓷艺与北方的淋漓丹青气韵相融,形成了别具一格的陈氏制瓷手绘技艺。

观照轩(天津)文化传播有限公司总经理、陈氏制瓷(手绘)制作技艺第五代传承人赵彦菊介绍:“陈家先祖将北方的绘画和景德镇制瓷工艺相结合,形成了我们陈氏制瓷的一个特点,是一种文人瓷的诗书画印的风格。从那时起,这种风格就一直延续了下来。”

观照轩(天津)文化传播有限公司董事长、陈氏制瓷(手绘)制作技艺第五代传承人陈林表示:“我父亲经

常提到,原来陈公馆的前厅是一个待客的客厅。沿着客厅摆着一圈条案,上面摆放着各种精美的瓷器,而且会随着节气的变化去更换。对精美瓷器的向往,种在了我的血液里,我们会觉得先辈都很了不起,这也给了自己一种鞭策,让我们去复兴家族荣光。”

作为陈氏制瓷的第五代传承人,陈林、赵彦菊夫妇在2019年正式成立观照轩。他们恪守景德镇古法制瓷工艺,更广邀津门书画名家挥毫献艺。文人瓷的清雅风骨,一脉相承,在当代焕发出新的生机。

陈林表示:“2018年,我进行了整体的装修设计,复原了一些瓷器创作。2019年年初,我们正式对外开放。没想到会获得社会这么多的关注和支持。”

揉泥拉坯、定形修胎、勾线填色、单釉彩绘,笔墨游走于素坯之上,勾勒出文心诗意。观照轩,承袭世代匠心,粹集古今雅韵,也成为映照天津文化的生动载体。

赵彦菊表示:“在2025年,我们的文创产品进了外交部的服务中心展厅,目前,一共有4个使馆从我们

这里采购。天津上合峰会,观照轩一共提供了2万多样件瓷器。对于我们来讲,真的是一次挑战和机遇。”

陈羿鸣,作为第六代传承人,接过祖辈传下的薪火,着力在时尚赛道深耕。他带领观照轩的年轻匠人,以生肖为创意切口,打造精巧瓷器小摆件,让传统瓷艺走出深宅工坊,走入寻常百姓家。

陈羿鸣表示:“我们从猪年开始做的这款生肖瓷器,兔子和蛇的款式都进了故宫文创店,我们因此也受到了很多鼓舞。马年生肖瓷在纹饰上沿袭了传统的缠枝莲纹和描金工艺,经过四次修改后才变成现在的成品。”

津派艺术瓷,美在凝注巧思与温度,更美在盛满岁月情长。无论是静观摩挲,触摸时光流淌,还是手绘体验,让生活晕染浪漫,抑或日常陪伴,安顿一粥一饭,观照轩总能在朴素中见丰盈,于寻常处观自在。

由中共天津市委宣传部与天津海河传媒中心联合打造的大型系列纪录片《老字号 共潮生》第三季,每天18:20在天津卫视播出。



T6教育频道 | 百医百顺

## 失聪人群如何逃离无声世界

40秒的无声体验能否让您读懂寂静背后的煎熬?郭女士3岁半时坠入无声深渊,借助听器留住语言,16岁开始以读唇语的方式与他人交流,无声世界的生活会有多艰辛?

专家介绍,我国每年有2万到6万儿童会出现不同程度的听力障碍问题。80%至90%的80岁以上老人或多或少的会有听力障碍问题。医生的努力,科技的进步,怎样帮助这些失聪的人群?

如果能够再次获得听见的权力,这些人会获得怎样的新生?郭女士将亲述从有声到无声再到有声,从听见到听懂,从亲历病痛到守护他人的曲折经历。这或许能让我们真正了解重新听见的意义。

本期《百医百顺》邀请天津医科大学总医院耳鼻喉科专家,为大家科普听力障碍的相关知识。

3月2日20:10播出

## 央视播出文化探访节目《课本里的博物馆》 让课本“活”起来 让历史“会说话”

您是否曾对着课本上古老的文字、神秘的图画浮想联翩:庄子笔下化鱼为鸟、扶摇九天的“鲲鹏”究竟是何等模样?《诗经》中“青青子衿”曾被怎样的古老乐器吟唱?马王堆文物上绚丽的纹样,穿在身上会是何种风华?历史书里每一块甲骨文的背后都藏着怎样惊心动魄的传奇故事?这一次,课本不再只是平面的图文。这个春天,让知识走出纸张,让历史在眼前苏醒。由中央广播电视总台社教节目中心匠心锻造、特别呈现的文化探访节目《课本里的博物馆》,今天21:20在央视科教频道(CCTV-10)与央视频等平台重磅播出。让我们走进那些藏在字里行间的历史现场,聆听穿越千年的文明回响,亲眼见证课本里的内容是如何化作震撼人心的文明奇观的。敬请收看《课本里的博物馆》,让我们一起开启一场跨越千年的课本探宝之旅。

(据央视科教微信公众号)

### 剧情摘要

#### 36集电视剧 当祖国需要我们的时候

**第3集** 童大炮的行为传到了卫生队。邢五妮带领卫生员赶来,为起义官兵缝补旧军装,并严厉批评了童大炮,使童大炮意识到自己的错误。

童大炮为改正错误,利用自己在老部队的影响,请解放军老兵和起义战士互换军装,将新军装换给起义战士。童大炮跑去卫生队,告诉邢五妮,自己已经纠正了错误。童大炮在团部被团长狠批了一顿,要求他写检讨公开道歉。童大炮心里不服,认为是李文治打小报告告黑状。

此时,杜二狼来找李文治,告诉他叛匪黄子康想约他见面。道列提汗骑马赶来,向童大炮报告李文治和黄子康接头一事。童大炮命令高小江回去叫人,自己带着道列提汗赶上虎头山。童大炮抓住了李文治和杜二狼,押解二人回城之时遭到了黄子康的截杀。危急时刻,丁连长带战士赶来支援,打跑了黄子康匪帮,但道列提汗在战斗中不幸中弹。

**第4集** 乔得志和童大炮带着道列提汗的父母来为道列提汗送行。面对伤心欲绝的两位老人,童大炮深表愧疚,发誓要为道列提汗报仇。

经研究,组织上决定由李文治负责指挥清除叛匪黄子康及其残余武装的战斗。李文治担保杜二狼对自己很忠心,对起义不会有二心,要求解除对他的禁闭。有所反思的童大炮为杜二狼签了担保书,想进一步观察他的所为。

李文治和童大炮带兵包围了叛匪。李文治部署妥当后向叛匪发起进攻。在解放军的猛烈攻击下,叛匪企图逃跑。在山上观战的童大炮指挥战士截杀逃跑的叛匪。另一面,杜二狼伏击了逃跑中的黄子康,并击毙了黄子康。胜利归来,童大炮主动为李文治和杜二狼请功。童大炮对起义官兵的看法也完全改变了,由不信任转变为信任。

天津卫视快乐生活剧场3月2日19:30播出

#### 35集电视剧 我的娘家我的婆

**第10集** 大夫为天福诊治,觉得天福有好转,让大家多和他说话。董建光走出天福房间,拿起电话时无意间听到主治大夫和另外一个医生的通话。主治大夫觉得病人有好转的机会,但电话另一端的医生却说流泪是一种植物状态,是正常的反应,康复机会几乎为零。董建光放下电话痛哭流涕。

子寒想为天福写康复计划,子秋、子春都在等待。这时,玛利亚修女来到叶家,为校服的事表示感谢。玛利亚修女之前在医院做过义工,听到她们的想法后,决定帮助她们为天福写康复计划。

**第11集** 为了子春的幸福,叶母来到董家,找董母商量子春和天福的事。吴彩云终于被两个人的爱情感动,同意了他们的婚事。天福能走下床了,但还是很虚弱,需要在天喜的搀扶下才能慢慢地走路。时间一天天过去,子春每天忙着做衣服,盼望着早点在天福走到一起。

婚礼当天,天福带着迎亲的队伍来到叶家。叶母将子春交给天

福,嘱咐他以后要好好待子春。金大兴望着窗外,想到心爱的女人就要嫁给别人,心里一阵难过。婚礼当晚,天福走进房间,牵起子春的手,两人含情脉脉地回忆当年在月老树下许下的诺言,共同回忆着曾经快乐时光。吴彩云从天福房间经过时,刚好听到小两口在甜言蜜语,若有所思地走开了。

**第12集** 董建光打来电话说有事,先不回来了,吴彩云让子春和子春下人香草将鸡汤送过去。天福想让子春吃了饭再去,遭到了吴彩云的反对。天福替子春向吴彩云解释,吴彩云却称天福是被人教唆的,越来越不把父母放在眼里了。

天福走到母亲房间,听到父母在讨论是否找龙青云帮忙的事。吴彩云觉得龙青云是董家的女婿,帮帮小忙也是可以的。董建光没有同意,并识破了钱怀礼的目的,觉得钱怀礼是想通过此举让自己里外不是人,从而当上商会会长。董建光决定将这届会长让给钱怀礼。

T2文艺频道多彩剧场3月2日19:00播出

#### 32集电视剧 烽火英雄

**第26集** 日军野村中将得知川崎部下吴媚的失误后,勃然大怒。川崎指使雷大刀污蔑康麻子,要让康麻子顶替吴媚的罪责。康麻子不知道危机已经到来,以为吴媚一旦倒台,自己就能成为整个江南地区的伪军司令。康麻子一面派人打探,一面宴请雷大刀,想搞清楚川崎心中的想法。雷大刀暗觉好笑,一边让人罗织康麻子的罪名,一边和康麻子虚与委蛇。

**第27集** 吴海在新四军当了中队长,白欣将牛水生介绍给他做指导员。日本军部要求川崎运送钨粉,川崎在和吴媚商量后觉得事关重大,决定通过运送粮食来掩护运送钨粉。

日军在各个村落征集了大量粮食,雷大刀瞧出了端倪,却理解钨粉到底是怎么回事。吴海带着牛水生埋伏在日军运粮的必经之路上,李草儿正欲伏击日军,被吴海阻止。吴海隐约觉得,运粮计划隐藏着一个巨大的阴谋。

**第28集** 雷大刀将自己知道的情报传送给李草儿,李草儿带回了情报。新四军怎么也想不通,日军为何会为了运送一点“面粉”而大张旗鼓。吴海和牛水生劫持了运粮车辆,意外发现了一些奇怪的“面粉”。一名新四军小战士兴高采烈带回去一包“面粉”要做成烙饼。厨房的厨子发现了“面粉”的异样,报告给了吴海,吴海这才发现原来这“面粉”是钨粉。

**第29集** 吴媚得知粮车被劫,立即派人搜山。牛水生避无可避,为了不让粮食落入敌手,他毅然下令炸毁粮车,然后和冲上来的伪军同归于尽。日本军部因为钨粉丢失一事罢了野村,派来了行事狠绝、手段残忍的秋山。秋山到来的第一件事就是要追回钨粉。康麻子却认出,此人正是两个月前乔装来找自己,要他向新四军通报张达洋回家省亲的那个人。

T3影视频道强档剧场3月2日19:00播出