

《非你莫属》推出人工智能专场 人工智能浪潮中 看理工男如何突围

当人工智能重塑千行百业,艺术与科技的边界能否真正打破?天津卫视本期《非你莫属》推出“人工智能专场”,看3位求职者如何在人工智能的浪潮中找到属于自己的职业坐标。

孟宪威,30岁,上海戏剧学院导演系硕士,自称是想将艺术和理工进行结合的跨界青年。因为父母坚持“学好数理化,走遍天下都不怕”,所以高考时孟宪威选择了四川大学的核工程与核技术专业。在校期间,孟宪威参与了戏剧社,埋下了想在戏剧和导演方面深造的种子。

本科毕业后,孟宪威在社会上实践了两年。虽然热爱艺术,但他也发现自身有很多不足,至此,孟宪威更加坚定了学艺术的目标,最终以上海戏剧学院导演系笔试第一名、复试第九名的成绩被录取。

此次登上节目舞台,孟宪威的面试关键词是“理为艺用”,目标岗位是创意策划执行岗,希望进入文



孟宪威



马云峰



赵宇宁

化科技融合的企业历练。孟宪威的表现能否赢得企业家的认可?

22岁的马云峰,毕业于天津电子信息职业技术学院。拥有计算机应用技术专业大专学历的马云峰,给自己的面试关键词定为“精

于测试,笃研智能”,求职计算机相关岗位。为了更好地展现自己的能力,马云峰在现场完成了写代码的任务。

赵宇宁,28岁,毕业于天津外国语大学新闻学专业,本科学历。

赵宇宁从事过人工智能的训练和测试工作,曾在同一家公司“两进两出”。针对这一点,企业家也提出了质疑。

更多精彩内容,敬请收看今天21:20天津卫视播出的《非你莫属》。

天视影视频道热播《穿越火线》 草根英雄生死护送飞行员

年代抗战戏《穿越火线》每天19:00正在天视影视频道强档剧场播出。该剧讲述一支由共产党、国民党和响马、伪军临时组成的杂牌部队,为保护“瓦拉图”计划,与日军斗智斗勇保护飞行员的故事。这场护送行动,可以说既是热血抗日斗争,又是草根英雄的成长史,剧情犀利紧凑、张弛有力。剧中短短十天护送的生死之旅,一个新四军连长,一个响马头子,两个飞行员和一队伪军,与日军展开殊死较量。

硬汉齐聚“风情万种”

《穿越火线》由王挺、连奕名、谷智鑫联手鲍鲲、赵会南、齐峰等联袂主演。该剧女性角色屈指可数,实属标准的“爷们儿”戏。几个或痞气十足、或幽默风趣、或一本正经、或滑头搞怪的爷们儿聚在一起,不可不说是“风情万种”。人们常说三个女人一台戏,剧中几个男人的组合不仅不亚于女人凑在一起的热闹,又增添了一份兄弟间的温暖情谊,打造出一份属于男人与男人之间的情谊。

响马头子的传奇爱情

《穿越火线》全剧诙谐幽默却又正气十足,将“抗日”与“诙谐”合二为一,打破了传统抗日剧的俗套。在充斥着男性魅力的剧集中,爱情自然是一个逃不过的话题。由王挺饰演的响马头子冯挺放浪不羁,对兄弟重情重义,对爱人自然也是专情不二。

剧中,冯挺热恋中的女友被日本人抓走并杀害后,冯挺一直难以忘怀,终日带着女友生前的红围巾以怀念祭奠这份爱情。然而造化弄人,冯挺在万般不情愿的情况下接下了护送飞行员的任务,却遇到了一个跟女友长相一模一样的女军官韩玛丽,由此陷入了一段复杂的情感纠葛……

打造丛林穿越机巧抗战

由赵浚凯担纲制作人和导演的电视剧《亮剑》《重案六组》一直深受观众欢迎。此次,赵浚凯一改往日大场面战争戏的路数,全新打造“丛林穿越机巧抗战”,没有好勇斗狠,没有正规军的机械化作战设备,也有别于远征军的丛林遭遇战,全都是一个响马头子的奇思妙想,一群不能称之为军人的军人,一支不能称之为部队的部队,依靠山林的天然屏障,和当地人民的捕兽陷阱,最终完成了护送飞行员的任务。火爆的战争场面以及极具视觉冲击力的画面色彩,将其独有的暴力美学呈现在观众面前。



纪录片《老字号 共潮生》 第三季解说词

盛兴斋:一缕酱香 百年津味

春节时的天津西北角是沸腾的,熙熙攘攘的游人、奔赴年味的市民,让这片以美食闻名的老街区处处涌动着新春的暖意。在盛兴斋的窗口前,长长的队伍早已成为岁月里一道温暖如常的风景。

盛兴斋店员田相华表示:“我们早上5点半开门,门口就开始排队,一直到晚上8点才关门,这一整天都有人排队,我们的手都闲不下来。牛肉几乎5分钟就上一盘子,一盘子有20多斤。我们的牛肉之所以受欢迎,主要是因为味道好。”

软烂入味、唇齿留香,这便是盛兴斋的酱牛肉,是深深烙印在天津人舌尖上的味觉记忆。这缕穿越百年的酱卤醇香,历经时光沉淀,至今依旧飘香四方。

盛兴斋第四代传承人穆怀健表示:“1908年,由张仲华在西北角蔡家胡同创建了这个品牌,当时叫祥兴号盛兴斋,经营的品种很多,有生熟的牛羊肉,还有香油、麻酱等。”

1908年,盛兴斋在西北角正式开门迎客。彼时的西北角是回族群众聚居之地,在岁月更迭中渐渐成为天津城商业繁华、烟火兴旺的核心地带。

天津社科院研究员、民俗专家罗澍伟表示:“到了清代中叶,随着天津城市的发展,有一批回族人从沧州地

区迁移到天津,来经营工商业。西北角是一个水陆交通进入天津的要口,那时候所有下卫的船只都停留在就在红桥码头,在往来流动人口多的情况下,这里的食品工业、服务行业就很发达。此外,盛兴斋有特殊的食材选用和烹制技术,不但品类繁多,而且食品卫生做得特别好,所以非常受欢迎。”

1919年,穆怀健的祖父穆祥裕正式接过盛兴斋那块沉甸甸的招牌。他寻味四方,博采众长,潜心钻研火候与时长,终于,嚼劲十足、鲜嫩爽口的酱牛肉佳品在西北角声名鹊起。

岁月流转,盛兴斋在时代浪潮中几经浮沉,曾一度歇业,直至20世纪80年代春风又起。自幼跟在父辈身旁习得手艺的穆正,以第三代传承人的身份,重启这份老味道的经营之路。

穆怀健说:“当时刚一恢复的时候,经济条件很差。一开始我父亲蹬着三轮车跑很远的路,最早在河西区里的平山道,后来就在黄家花园那里。再后来就不跑那么远了,租了门面开始售卖。因为我们家几代人都在西北角居住,所以生意最终落在了西北角。”

2009年,盛兴斋重回初心之地。第四代传人穆怀健在西北角重

新开设盛兴斋酱牛肉店。一块看似寻常的酱牛肉,酱香弥漫的背后是选材、煮制、冷却等数十道一丝不苟的工序。

穆怀健表示:“我们选用的都是2岁到3岁小公牛的牛腱子,必须要牛前腱,还必须是花腱。花腱是肉与筋相间的那个部位,吃起来口感特别好。生的时候看着是一个薄筋,等一熟了,它的筋就特别明显。”

卤汁慢煮是酱牛肉的灵魂所在,深褐色的老汤缓缓沸腾,热气氤氲缭绕,藏着世代相传的秘制配方,也藏着时光沉淀的匠心。

穆怀健表示:“我们有一个1:1:1的比例,就是一份老汤、一份清水、一份骨汤,加一些盐、糖、酱,还有专门配置的五香料,这是我们祖传的配方,有十多种中草药。牛肉要煮一个多小时,还要焖制十几个小时。”

一块块牛腱子慢慢舒展,汤汁如时光般温柔渗透进肉的纤维里。时间与耐心,共同成就这一口极致的滋味。

刚出锅的牛腱肉早已吸饱老汤精华,每一丝纹理都饱含浓郁醇香。

穆怀健表示:“把刚煮完的牛肉捞到盆里,把汤控下去,然后分到盘子里低温冷晾2到3个小时。传统做法的出成率非常低,2斤多的生腱

子煮熟了,最后也就剩1斤多点,出成率在60%左右。一块整腱子从中间切开,里面都是满满的花筋,这个就非常符合我们盛兴斋的标准。”

筋肉交错间,金钱花纹清晰可见。深褐色的酱汁沿着纹理均匀渗透,入口油润不腻。盛兴斋用百年时光“熬煮”着一件事:让传统美味在现代生活中继续飘香。

如今,盛兴斋已拥有20余款酱卤产品和多家门店。现代化生产车间里,真空包装锁住的不仅是百年如一的酱香,更是一个老字号走向远方的决心。

穆怀健表示:“京津冀地区还有网络上都能购买到咱家的产品。在发展酱牛肉的同时,我们又增加了传统的早餐、面食,更加得到了天津老百姓的喜爱。”

一缕酱香,跨越百载春秋,承载津门烟火。盛兴斋,携着岁月的温醇与时代的新意,久久飘香,抵达更多人的餐桌。

由中共天津市委宣传部与天津海河传媒中心联合打造的大型系列纪录片《老字号 共潮生》第三季,每周二、周三、周五、周六21:40,周四21:20在天视教育频道播出。

剧情摘要

32集电视剧 要过好日子

第23集 杨志强偷翻常丽的抽屉,寻找当初自己写给常丽的欠条,意外发现了周敏芝给常丽写的那张遗嘱。愤怒的杨志强要常丽给个解释,常丽将遗嘱抢过来,不光没给解释,还让儿子教训他。

为了让周敏芝放松心情,常兰强行把周敏芝送到了街道的歌舞队。在这里,周敏芝认识了一个很有钱的老头——老徐。

常丽突然撤诉的事情让所有人都感到奇怪。可无论怎么问,周敏芝也不敢说出给常丽写了遗嘱的实情。同时,仅仅一面之缘的老徐对周敏芝一见钟情,已经找来说媒。

为了搞清楚常丽撤诉的真实原因,梁守业和常江一起灌醉了杨志强,得知周敏芝给常丽写了遗嘱的事情。两人配合着从常丽手里骗出遗嘱并撕毁。愤怒的常丽再次找到了周敏芝,要求补写一份遗嘱。常兰看到常丽这么逼迫自己的母亲,将常丽的真实身世说了出来。

第24集 经过验血,常丽确定了自己并非家人,再回想起之前对父母的种种,懊悔万分。

次日一早,周敏芝招来其他儿女准备去看望常丽,走到楼下正好碰见常丽和杨志强前来。常丽看到平日里熟悉的亲人,突然变得十分不自然。周敏芝将常丽单独叫上了楼。周敏芝和常丽刚一上楼,梁守业便开了腔,称常丽既然不是常家人,那拆迁款就可以重新分了。

周敏芝给常丽讲述了她的身世,常丽向周敏芝道了歉,表达了内心的忏悔,并表示放弃自己应得的那份拆迁款。

梁守业等人开始重新分配财产,争吵不休。正在这时,老徐捧着鲜花走了过来。梁守业赶忙迎上去与老徐打招呼,并让常兰带老徐去打麻将。所有人都不一头雾水,赶忙上前询问梁守业这人是谁,梁守业的回答让大家大吃一惊。

天津卫视快乐生活剧场3月30日19:30播出

38集电视剧 天涯女人心

只拿走佟家绣庄的绣线。佟绍纬起初十分生气,冷静后才明白陆雅卿的苦心,主动道歉。

另一边,杨开泰不愿屈居人下,提出与黄喜善分开经营,只要佟家原有产业份额。黄喜善权衡后答应。

第31集 次日,杨开泰将佟记绣庄更名为开泰绣庄,换掉牌匾。忠于佟家的严掌柜主动辞职,杨开泰虽答应,却不许他带走佟记旧牌匾。

佟绍纬得知后怒不可遏,赶到绣庄质问杨开泰,索要旧牌匾。杨开泰故意羞辱他,让其下跪,还诉说所谓“仇恨”。佟绍纬告知他当年的真相,试图解开误会,可杨开泰被仇恨冲昏头脑,拒不相信,还将他赶出绣庄。

佟绍纬满怀不甘离去,暗下决心夺回佟家产业。暗处的林泰目睹一切,虽然握着杨开泰杀人的证据,却因害怕引火烧身,迟迟不敢揭发。

T2文艺频道多彩剧场3月30日19:00播出

38集电视剧 穿越火线

第24集 杨洪硕、韩玛丽在李栓柱带领下赶往山洞。山洞内,李大毛等人发现日军逼近,准备迎接。戏子刘救出保罗后,发现关押冯挺之处已空无一人。冯挺早有准备,带着马广汉以及陶连芳兄弟从密道逃离,在山洞外潜伏伺机夺回飞行员。

李大毛带领伪军迎接日军,老泥鳅发现李栓柱后起疑,双方剑拔弩张。戏子刘和保罗寻找密道时,意外发现董子晨藏匿的黑盒子。冯挺、马广汉从密道进入山洞,与戏子刘、保罗会合,计划偷袭李大毛和老泥鳅。

第25集 马广汉被李大毛抓住,冯挺被迫现身。双方斗智斗勇后,冯挺与马广汉逆转局势,打死李大毛,活捉老泥鳅,重新控制伪军。杨洪硕等人心存顾虑,要求冯挺将保罗送至姜大木头处,以换回李栓柱和王三妻。

董子晨惦记黑盒子却不便表露,只能强装镇定。冯挺收服伪军后,因日军将至,下令将弹药分光,准备放弃山洞。

第26集 董子晨为取回黑盒子,持枪劫持韩玛丽,要求返回山洞,半路被韩玛丽夺回枪支。牛家镇据点队长向猪三郎汇报,称抓获游击队员并听到枪声,猪三郎立即前往豁子营。董子晨将冯挺等人引出洞外,自己悄悄潜入洞内寻找黑盒子,途中遇到陶连芳兄弟。冯挺在洞外与杨洪硕一方交火,韩玛丽被迫现身。

第27集 冯挺与杨洪硕会面,说明保罗有物品遗落山洞。众人进入山洞,董子晨在洞内搜寻黑盒子,猪三郎带队赶来。冯挺发现戏子刘盯着保罗口袋若有所思,随即训斥他。赵楚才紧急通报日军逼近,马广汉与王三圈搬出弹药,马广汉随即投弹反击。韩玛丽提议更换撤离路线,因投弹反击引发山体突然摇晃,山洞即将坍塌,众人紧急撤离。猪三郎看到被炸塌的山洞满意离去。

T3影视频道强档剧场3月30日19:00播出