

CCTV-10播出人物传记片《子恺先生》

遇见光影丰子恺 感受笔墨诗意

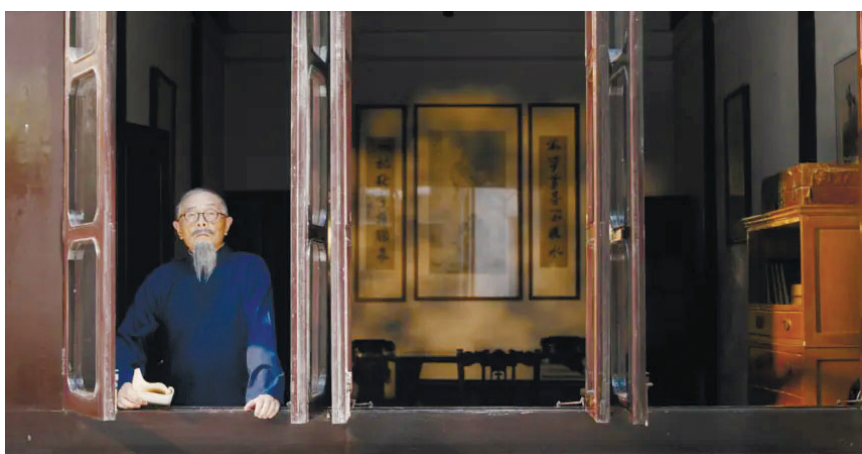
今天20:30,中央广播电视总台科教频道(CCTV-10)播出人物传记片《子恺先生》。世间有清风朗月,亦有温润君子,丰子恺以一生践行热爱,以笔墨安放初心。

《子恺先生》以沉静的镜头、真挚的叙事,铺展丰子恺一生的轨迹,将这位中国现代漫画的创始人、散文家、教育家的风骨与温情,如明月般铺洒开来,亲切动人。先生如明月,清辉不耀,却以通透的人生智慧、纯粹的艺术追求,跨越百年岁月,依旧给予当代人心灵的滋养与精神的指引。

光影溯迹 听丰子恺诉平生

纪录片没有刻意渲染波澜壮阔的传奇,而是以克制沉静的叙事,佐以丰子恺温润绵长的回忆独白,缓缓铺展,还原出丰子恺一生温润如玉、内心坚定的精神底色。

从浙江桐乡的故里出发,到师从李叔同研习书画音乐,再到东渡日本研修艺术,回国后深耕教育与创作——丰子恺的每一步都踏在热爱与坚守的道路上。



丰子恺外孙宋雪君出演老年丰子恺

笔墨传神 读烟火中的诗意

丰子恺的艺术从来都扎根生活、贴近人心。纪录片中,我们可以看到他以寥寥数笔捕捉儿童的天真烂漫、市井的烟火温情、自然的清雅意趣。那些看似寻常的生活场景,经他笔墨点染,便生出隽永的诗意与深刻的哲思。

更动人的是丰子恺跨越岁月的精神风骨。纪录片以细腻的叙事,展

现丰子恺温润外表下的坚定与担当:战乱年代,他以笔墨为刃,传递家国情怀与民族气节;和平岁月,他深耕艺术普及与教育,编译三十余种音乐理论书籍,用文字与画笔滋养一代又一代人。

护生绘心 敬乱世中的慈悲

丰子恺一生淡泊名利,心怀悲悯,以赤子之心对待众生。纪录片的镜头展现了丰子恺的传世巨作——《护

生画集》。这六部保存完好的原始真迹,四十余年来从未完整公开展出,宛如一段封存的历史,静候开启。

《护生画集》中的每一幅画都在无声诉说:护生,绝非仅止于守护动植物,更是守护自己心底的慈悲与柔软。这份因爱而生的善意,正是最朴素也最坚定的勇敢,穿越百年依旧动人。

在一幅幅温情的画作中,观众会渐渐读懂,为何丰子恺即便身处人生的疾风骤雨,依旧能恬淡从容、波澜不惊。那份支撑他走过岁月坎坷的勇敢与坚韧,恰恰源于他那颗温厚宽广、满是善意的内心。

《子恺先生》以最本真的呈现,让我们在光影中遇见丰子恺,遇见一份纯粹热爱、一份坚定的守望、一份温润的善良。愿我们能在这部纪录片中,读懂丰子恺笔墨里的诗意与哲思,汲取穿越岁月的精神力量,在浮躁尘世中,守一份初心,留一份温情,如丰子恺一般,活成一束清辉,照亮自己,也温暖他人。

(据央视科教微信公众号)

《鱼龙百戏》播出“运河乡韵话鱼龙”特别节目

寻曲艺古韵 探千年运河

天视文艺频道《鱼龙百戏》特别节目“运河乡韵话鱼龙”已闪亮登场,以曲艺为媒、以运河为脉,邀您共赏沿线风华。

“运河乡韵话鱼龙”以寻古韵、赞乡村为核心,坚持“新大众文艺在场发声,曲艺唱响新时代乡韵”的选题定位,深度串联京津冀及大运河沿线美丽乡村,将新人新事、民俗风情、文旅新场景与经典曲艺巧妙融合,创新打造“曲艺加乡村振兴加文旅”融合模式。该特别节目将镜头对准运河两岸的文旅景区、非遗民俗与特色物产,用鲜活影像展现乡村振兴新貌;组织曲艺名家与青年演员走进田间地头、古镇街巷,以鼓曲、相声、快板等群众喜闻乐见的形式,让传统艺术

扎根乡土、服务百姓。同时,依托节目传播力,带动文旅消费,助力乡村好物出圈,以文化力量点亮美丽乡村。

“鱼龙百戏看牡丹 国色天香动津门”——沿运河奔赴洛阳,以曲艺串起津洛两地牡丹节文旅盛景,赏国色天香,听南北曲韵,共话运河沿线文旅交流新图景。

“运河古迹寻根 南开相声队成立70周年回眸”——走进运河边的文化地标,回望南开相声队70年薪火相传,赏经典作品、话艺术传承,见证曲艺文脉在运河之畔生生不息。

今天21:20,敬请收看天视文艺频道播出的《鱼龙百戏》,听乡音、品乡情、赏美景、忆传承,共赴一场大运河上的文艺之约。



候鸟归巢 稳住血压更安心

人生不设限,我们正青春。走进本期节目演播室的是一支充满朝气与温情的队伍——欢乐颂舞蹈团。她们从广场舞中走来,一路舞进了全运会的盛大舞台,用跃动的身姿展现退休生活的精彩,用无私的奉献传递志愿精神的光芒。舞蹈团是什么时候成立的?成立的初衷是什么?取得了哪些成绩?本期节目特别邀请欢乐颂舞蹈团团长陈淑凤和团员张红欣、于恩财,分享她们的故事。

首播:4月16日 10:35

重播:4月23日 23:25

“候鸟老人”如何避免血压波动

人间4月天,候鸟归巢时。眼下正是北方最舒适的季节,不少开启“候鸟式养老”的老年朋友陆续结束了南方的越冬生活,踏上返回北方的旅途。然而,从温暖的南方回到乍暖还寒的北方,短短几天内的温度骤变,加上旅途奔波、生活节奏被打乱,很容易让老人的血压“坐上过山车”——忽高忽低,波动剧烈。这种剧烈的血压波动,不仅会让人头晕、心慌,还可能诱发脑梗死、心肌梗死等致命的急危重症。

那么,什么是“迁徙相关血压异常性”?哪些“迁徙”中的老人需要特别警惕血压波动?老年人在“迁徙”期间,血压控制有没有一个安全的目标数值?什么情况下需要及时就医?这些问题关乎每一位“候鸟老人”的生命安全。

本期节目特别邀请天津医科大学第二医院副院长、天津市健康气象交叉创新中心李新和天津医科大学第二医院老年医学中心名誉主任、教授王林,共同为大家深入解读“候鸟归巢,稳住血压更安心”的相关知识,帮助老年朋友平安度过换季迁徙期。

首播:4月17日 20:30

重播:4月24日 23:25

天津卫视播出《爱情保卫战》

AI情感顾问“爱小保”上线

今天21:20,天津卫视播出的《爱情保卫战》中,情感专家继续为有情感纠纷的嘉宾答疑解惑。

秦先生和王女士在一起5年了,两人都曾有过一次失败的婚姻。他们相识之初,秦先生的事业很成功,而王女士经营的农场才刚刚起步。在秦先生的支持下,王女士的生意越做越大。随后,秦先生放弃自己的事业,以投资方式成为农场的合伙人,全力支持王女士创业。然而,在亲友眼中,秦先生却成了“吃软饭”的人。更让秦先生介意的是,王女士也越来越不重视他的付出。秦先生感觉自己彻底成了王女士的附属品。秦先生说,他现在只想和王女士好好经营这段感情,但王女士太过强势,从来不给他沟通的机会。王女士则认为,两人之间根本没有问题,秦先生所在意的事情根本不算什么问题。

情感导师俞柏鸿表示:“男主内、女主外并没有什么不妥。其实,家庭有时候就像一支足球队,有人当前锋,有人当后卫,大家都是为了这个家庭好。男士的心情我都能理解。一个曾经当过老板的男人,现在愿意主内,这只能说明他现在有多爱这个女人。”



此外,本期节目《爱情保卫战》迎来新嘉宾——节目专属AI情感顾问“爱小保”。她会用算法读懂情绪,用逻辑拆解真心,成为客观理性的情感分析官。她将用数据捕捉言行背后的真实心理,精准定位情感矛盾的核心,陪大家一起看清爱、读懂爱、守护爱。

爱小保的情感分析是:这段感情中,双方的问题占比清晰——女方占86%,男方占14%。女方长期看不到男方的付出,忽视他的价值与尊严,导致男方失望。男方也存在沟通被动、表达不充分的问题,这进一步加剧了矛盾。再好的感情也经不起忽视与消耗,爱情中最珍贵的是看见对方、尊重对方。

42集电视剧 情满四合院

第25集 傻柱的饭店正式开业,取名“何家菜馆”。开业当天,全院的人都来捧场,门口鞭炮齐鸣,场面热闹非凡。傻柱掌勺,秦淮茹管账,棒梗帮忙跑堂,一家人齐心协力。由于菜品美味价廉,分量足、味道正,很快就在附近打响了名气,回头客越来越多,常常不到饭点就坐满了人。

许大茂眼红傻柱的生意,暗中使坏,跑到工商局举报傻柱无证经营。好在傻柱开业前就办齐了所有手续,营业执照、卫生许可证一样不缺。工商人员来店检查一番,不仅没查出问题,反而夸傻柱经营规范。许大茂的阴谋没有得逞,气得直跺脚。

三大爷看到傻柱的生意红火,想入股,拎着两瓶酒来找傻柱商量。傻柱婉言谢绝了三大爷。刘海中在傻柱的饭店里找到了工作,负责采购,生活总算有了着落。秦淮茹的婆婆贾张氏主动到饭店帮忙,一家人团结和睦,日子越过越红火。

第26集 何家菜馆的生意越来越好,傻柱一个人忙不过来,决定招聘人手。消息传出,许多人前来应聘,其中不乏年轻漂亮的女服务员。秦淮茹起了醋意,整天盯着傻柱,生怕他被别人勾引走。傻柱哭笑不得,向妻子保证自己心里只有她一个人。许大茂看到有机可乘,故意安排一个年轻女孩去饭店应聘,想制造误会离间傻柱和秦淮茹的感情。那女孩上班没几天,许大茂就在院里散布风言风语,说傻柱跟女服务员眉来眼去。秦淮茹果然中计,当着客人的面跟傻柱大吵一架。关键时刻,棒梗站出来替继父说话,揭穿了许大茂的阴谋。秦淮茹这才恍然大悟,向傻柱道歉。傻柱大度地摆摆手,说两口子过日子哪能没点磕碰。经过这次风波,夫妻感情更加深厚。许大茂的阴谋又一次失败,对傻柱的仇恨又加深了一层。

天津卫视快乐生活剧场 4月16日 19:30播出

40集电视剧 娘心

第7集 天成的病越来越重,招弟什么都不给他吃,煮好的稀饭倒掉,汤药倒掉,补药也被她喝掉了。医生诊断说天成什么都没吃,招弟却反驳医生。世鸿四处寻找彩霞下落,请她来照顾天成。天成知道彩霞回来了,非常开心。彩霞与世鸿交谈,发现他是个体贴温柔的人,不像是会陷害玉卿的人。阿忠始终认为这是表面样子,仇恨有增无减。一日,玩耍时,天宝和美珍把天成推入水中,两人不但不悔过,更是见死不救,招弟也在一旁冷冷讽刺。天成命悬一线,直到其他人赶到,招弟才装着救人的样子跳下水。彩霞闻讯赶来,抱着浑身湿透的天成痛哭。

第8集 添财认为是彩霞照顾不力,又想赶走阿忠和彩霞。阿忠设计使照顾天宝和美珍的仆人小红受伤,让彩霞成为两个孩子的仆人,得以留下。病好的天成发现本应照顾自己的彩霞反而在照顾天宝和美珍,心中不悦。彩霞照顾天宝和美珍时,被两个孩子误关在柴房。柴房突然失火,天成发现后冲

进火海救出彩霞,自己手臂被烧伤。火灾后,彩霞在世鸿与天成的照顾下很快恢复健康。天成带彩霞到自己在山洞的秘密基地。招弟发现天成常常溜号的原因,跟踪他们到山洞,听到了彩霞与天成的对话。招弟听到两人互诉衷肠,气得咬牙切齿,发誓要拆散他们。

第9集 招弟偷听到山洞内彩霞和天成的谈话,发现天成依然记得当年自己在医院欺负玉卿的事,心中甚是警戒。天成生日那天,世鸿开仓放粮,造福百姓。招弟的父亲蔡震华来喝酒时,叫嚣着让添财把财产分给美珍和天宝。世鸿看下去,顶撞岳父,众人不欢而散。为夺得王家财产,蔡震华不但准备赶走彩霞和阿忠,更准备下毒手杀了天成。一天,天成准备回山洞时被招弟陷害,困在深坑底下。彩霞和阿忠也被人抓起来,困在寺庙里。蔡震华手下带阿忠和彩霞碰头时,阿忠趁机带着彩霞逃出,在山路中找到天成。

T2文艺频道多彩剧场 4月16日 19:00播出

36集电视剧 代号十三钗

第23集 顾雪峰受到万木林与重庆特使的问询,特使要带他回重庆接受彻查。徐子晏暗示胡三保做桥梁中传情报。顾雪峰前往重庆途中,武田派人毒死特使刘国诚并嫁祸给顾雪峰,造成他叛变的假象。万木林中计,向重庆汇报顾雪峰叛变。军统令十三钗除掉叛徒。顾雪峰约李凤凰私见,道明被设计的真相。万木林等人偷偷跟着李凤凰,发现二人相见,随即追杀顾雪峰。

第24集 李凤凰全力帮助顾雪峰离开。顾雪峰决意投降武田。徐子晏意识到他这次真的叛变了,让胡三保把消息传给郭春光。胡三保告知郭春光和李凤凰,顾雪峰可能真的叛变,李凤凰不相信。顾雪峰约见李凤凰,利用师生之情骗取信任,获取十三钗新据点。李凤凰质疑顾雪峰投降的目的,顾雪峰谎称为了窃取“蒲公英”计划情报。郭春光得知情况不妙,组织人员撤离据点。顾雪峰提前带人反扑,郭春光中枪。

第25集 李凤凰的鲁莽之举让万木林怨言颇多。郭春光伤口感染高烧不退,李凤凰决定去给他找药。武田对顾雪峰心存疑虑,顾雪峰表明从此只有除杀十三钗这一个目标。地瓜拿来方信忠给的药,跟随李凤凰去救郭春光。武田让顾雪峰枪杀军统同仁廖清华,以此沾上同胞鲜血。面对顾雪峰的巨变,徐子晏无比伤心。

第26集 胡三保提醒徐子晏,梅机关密室可能藏有重要情报。徐子晏告诉他可以借刀杀人,托他把梅机关密室地图交给郭春光和李凤凰。密室内有“蒲公英”计划方案,如果计划被盗,负责梅机关守卫的伊藤必死。郭春光和李凤凰准备让神偷顾亚男、记忆高手丁当前往。徐子晏假借上坟扫墓引开日军。郭春光请方信忠半路伏击武田,并希望胡三保帮助李凤凰等人混进梅机关。

T3影视频道强档剧场 4月16日 19:00播出