

文化阅读之旅走进利顺德博物馆

寻迹百年风云 品读津城文脉

为深耕和平区全民阅读建设,擦亮“书香满和平”文旅阅读特色品牌,日前,由和平区文化和旅游局主办,和平区图书馆、天津音乐广播承办,利顺德博物馆协办的“书香满和平‘文化阅读之旅’之‘寻迹·百年风云——走进利顺德博物馆’”主题活动,在天津利顺德博物馆圆满举办。北京大学天津校友会成员、游客及市民共计40余名文化爱好者齐聚现场,开启一场建筑、历史与文字相融的沉浸式阅读之旅。



活动由“书香天津新时代阅读推广人”、天津音乐广播一级导演陈凌担任主讲人。活动伊始,主讲人从利顺德160余年发展史切入,深入解读素有“活着的近代史”之称的百年饭店所承载的时代底蕴。

随后,利顺德博物馆专业讲解员化身“时光摆渡人”,带领大家参观馆内三千余件珍贵馆藏文物。从近代风云往事到津门市井变迁,一件件实物、一段段往事串联起天津近现代发展脉络。大家近距离触摸

品读了徐凤文《天津传》、冯骥才《清流:五大道生活》等名家经典篇章,从海河桥韵、老城市井烟火,到五大道往事、文人笔下的天津乡愁,用文字串联城市风物。现场穿插趣味有奖互动问答,读者畅游阅读感悟、分享与天津结缘的故事。从龙一《潜伏》里的津城百态,到中外作家笔下鲜活的天津印记,大家在文字交流中深挖城市多元包容的独特气质。

此次活动创新打造“实地研学+经典共读+互动分享”的新型阅读模式,打破书本阅读与实景历史的边界,以利顺德百年历史建筑为载体,推动文旅深度融合、文旅资源与全民阅读有机衔接,凝聚本土文化传播力量,助力讲好鲜活生动的天津故事,让历史可触摸、文化可感知、精神可传承,在品读中赓续城市根脉。

天津卫视 | 爱情保卫战

男友屡次背叛承诺 还能再相信吗



小徐和女友小涵在一起4年了,最初3年两人感情还算不错,但最后一年异地之后,两人之间的信任开始崩塌,从此反复经历分分合合。异地后,小涵要求小徐必须随时报备行踪。最初小徐因手机意外进水无法开机,小涵几个小时联系不上他,便打电话给他朋友。小徐知道后觉得小涵打扰了自己的朋友,自己很没面子,与小涵渐渐有了隔阂。而小涵发现小徐几次欺瞒之后,更加肆无忌惮地随时打小徐朋友的电话查岗。为此,两人吵架成了家常便饭,最后闹到分手。可分手后不久,小徐又找小涵求复合,小涵舍不得4年的感情,心软同意了。

然而复合后,两人的关系并没有好转,而且小徐还与其他异性暧昧不断。小涵发现后再次和他分手,而小徐一边口头向小涵承诺安抚,一边与暧昧对象保持联系。经历了数次“小徐承诺、小涵原谅”的戏码后,小涵觉得自己已经彻底死心,无法再相信小徐的承诺,只是内心又放不下4年的感情。

情感导师任战敏表示:“男方最主要的问题是边界感缺失,又不成熟。男方脚踏两只船,最后往往是一场空,伤害了两个女孩儿,同时也伤害了自己。刚才两位嘉宾说过,这次要签一个承诺协议。首先要说的是,关于感情的承诺或者协议书,在法律上是无效的。只有关于财产、债务、共同经营而签订的协议才有法律效力。其次,一段感情走到现在要靠查岗、查证和签协议来维持的地步,这份感情其实已经淡了。而女方认为自己付出了4年,所以放不下,其实女方应该做的是及时止损,不然只会吃更多的亏。”

6月10日 21:20 播出

CCTV-1 播出《丹青中华》

依托AIGC技术还原大唐仕女群像

《唐宫仕女图》——一曲凝固在绢帛上的大唐长歌。千年前,画师张萱、周昉将目光投向生活中的女性,捣练的辛劳、簪花的闲情、游春的意气、挥扇的轻愁,一一落于笔端,自此拓展了人物画的边界,影响了后世,也成就了中华文明的无价瑰宝。



千年后,AIGC(人工智能生成内容)技术轻拂,画中人栩栩如生。捣练的少女从绢帛后探出头来,簪花的仕女翩然起舞,曲江池畔,魏国夫人策马扬鞭。中央广播电视总台制作的三维漫剧《丹青中华》在CCTV-1首播,央视频同步上线。首批五集内容聚焦《唐宫仕女图》组画——《捣练图》《魏国夫人游春图》《宫乐图》《挥扇仕女图》《簪花仕女图》,依托AIGC技术还原大唐仕女群像。

《簪花仕女图》徐徐展开一卷大唐时尚大片:晕染衣裾、发间簪花、眉心花钿,一帧一帧,把“国潮”风直接拉满。

究范式注入源源不断的灵感。

画里有唐朝历史,画里有 人间风趣

这些画不仅是艺术品,更是唐代生活切片的图景。服饰怎样晕染,发髻如何高绾,笙箫、琵琶如何合鸣,上巳踏青的曲江池畔究竟在哪,御制的三花马长什么样……没有《唐宫仕女图》,我们或许要在留存下来的文字里去猜想。而如今,每一帧画面,都让历史细节栩栩如生。当技术与文化相拥,是怦然心动的相遇。那些安安静静躺在博物馆里的画,更加认得清、看得进,有了呼吸,有了温度。跟随《丹青中华》推开时光之窗,去和大唐之风撞个满怀。

更多精彩内容,敬请收看每天17:00在CCTV-1首播的《丹青中华》,央视频同步推出。(据央视一套微信公号)

从平面到立体:不只动起来,更要“走进”

让古画动起来,不是炫技,而是共情。《丹青中华》借助AI技术,将仕女的姿态、衣纹、眉眼之间的情绪,在三维空间里一一复现。

《捣练图》中,织染署的仕女们为祭祀礼赶制丝帛,捣练、织修、熨烫,工序井然。丝帛下弯身钻着的小女孩,像躲猫猫,又像在检查褶皱。被画师定格的一瞬间,千年后依然有温度。

《魏国夫人游春图》中,曲江池畔春风拂面,一行人策马而行。究竟哪位是魏国夫人?是坠马髻的贵妇,还是女扮男装的骑手?千古之谜,任您打量 and 猜测。

用自然语言让AIGC与传世名画穿越千年相互成就

AI技术在图像与视频领域的规模化应用,自2024年初见端倪。同年3月,总台推出首部文生视频动画片《千秋诗颂》,开启了AI与影像叙事相互成就的序幕。随后,AI迭代日新月异,三维模型、动作迁移等技术壁垒接连被突破,新概念层出不穷。至2026年2月,AI在视频领域首次实现基于自然语言的镜头调度与精准控制,预训练与后训练的基础架构由此趋于稳固。

38集电视剧 塬上风云

第34集 蔡保梓一行人完成作战任务返回藏身据点,意外发现何小妮不见了,至关重要的金矿秘图也随之消失。原来何小妮私自携带秘图,想要以此作为交换条件,求田原正雄释放父亲何小辨。不料田原正雄再度背弃承诺,非但没有释放何小辨,反而将何小妮强行关押。田原正雄凭借秘图成功破解信息,锁定了金矿的真实位置,企图利用金矿资源充盈日军军需,彻底解决前线作战的资金补给难题。

为打乱日军部署,蔡保梓带领刀客队伍在沿公路层层设伏,持续突袭日军后勤运输线路。崔文魁心系前线战局,主动准备兵马驰援蔡保梓。可重回部队的张公延蓄意打压异己,捏造通共罪名将崔文魁再次打入大狱,同时大规模撤换独立旅核心军官,彻底掌控部队兵权,意图除掉崔文魁。崔文魁曾对朱副官有救命之恩,朱副官不忍看见恩人含冤被害,暗中派人联络蔡保梓,希望蔡保梓能营救崔文魁。

天津卫视快乐生活剧场 6月10日 19:30 播出

40集电视剧 亲爱的孩子们

第36集 四眼掌握了马德山的违纪证据,主动向徐立群举报其贪污公款的违法行为,并上交了马德山行贿的完整凭证,为后续查处违纪案件提供了关键支撑。深陷材料造假风波的穆枫,情急之下找到方总求助,希望对方出面帮忙摆平危机。不料方总当场翻脸,拒不承认过往纠葛。这让穆枫既愤怒又无助。与此同时,相关问题逐渐败露,李凯旋得知穆枫伪造材质书一事已被核查人员发现,他找到赵总假意沟通,巧妙套出对方制作各类虚假证明的关键证据,并悄悄录音留存,掌握了穆枫完整的违法证据链。刘扬扬始终忧心忡忡,工作期间心神不宁,整日牵挂深陷风波的穆枫,生怕他因此惹上牢狱之灾。

第37集 一系列造假、贪腐相关案件彻底查清,穆枫因违法行为最终被判入狱。穆枫陪着母亲前往监狱探望穆枫,想要安慰他,可心态彻底崩溃的穆枫心灰意冷,执意不愿与亲人见面,二人无奈离去。穆枫终日情绪低落、状态萎靡。另一边,白歌父母经营一家早

餐厅,生意安稳,日子过得踏实舒心。即将下乡的白歌特意来到店里买包子,与家人短暂相聚。启程下乡时,白歌乘车出发,穆春将张辰光写给白歌的亲笔信转交给她,心结未消的白歌依旧无法释怀,暂时不愿翻看信件,选择搁置过往的情感纠葛。

第38集 经历事业与经济重创的李凯旋从头再来,在街边摆摊修鞋谋生。偶遇李凯旋的穆雪主动上前打招呼,李凯旋坦言自己的财产全部被依法罚没,如今一无所有,只能从头打拼。穆雪早已放下过往隔阂,主动告诉他新开了服饰铺面,日常经营人手不足,含蓄邀请李凯旋前来帮忙,实则是彻底原谅了他,愿意与他重新好好相处。后续文艺巡演圆满落幕,白歌与穆春一同归来,穆林主动上前送行,将白歌平安送回家中。白母有心撮合二人,热情挽留穆林在家吃饭,心存顾虑的穆林婉言谢绝,匆匆离开。

T2 文艺频道多彩剧场 6月10日 19:00 播出

35集电视剧 壮士出川

第2集 杨彪奉命限期提交顿悟寺战斗报告,葛薇主动请缨随其赴前线协助工作。谢团长死守阵地,下达“战至最后一人”的死亡命令。张抗与廖俊杰违抗待命指令,假扮日军潜入敌阵炸毁观测热气球,廖俊杰壮烈牺牲。杨彪判定此次牺牲得不偿失,与张抗发生争执,随后日军另一热气球升空,印证其判断。日军调配重炮队强攻,川军伤亡剧增。

第3集 张抗为掩护记录战况的葛薇受伤,谢团长遭炮击重伤,川军防线彻底崩盘。危急关头,桂军援军驰援解围。此战川军主力近乎全军覆没,残部带伤寻找张抗未果后撤离。张抗侥幸从尸堆中逃生。后方的夏之悦误将张抗列入阵亡名单,悲痛晕厥。张抗伺机死守留守在教堂的日军,夺取生活用品。战后,葛薇因功晋升少校,派驻川军负责监察工作。张抗归队途中遇袭,被当地民兵救助。

第4集 张抗短暂探亲告别家人与夏之悦后,前往122师靳继忠团报到,接手一支军纪涣散的连队。他从从严治军、深夜突击整训,遭到老兵抵触。葛薇发现张抗幸存,随即对其失联半月的经历展开审查,无端猜忌引发张抗强烈不满,二人当场爆发激烈冲突。

第5集 杨彪巡查练兵时不满士兵战力,亲自比试碾压数人,却被张抗击败。藤田带伤随桥本奔赴山西战场。靳继忠彻底肃清部队鸦片陋习。张抗的部队驰援山西后,得知娘子关失守,陷入被动险境。张抗主张转移,杨彪执意执行上级进军命令。部队遭遇桥本所率日军装甲部队突袭,伤亡惨重。靳继忠果断下令连夜撤入深山,昔日颓废的吴天禄在血战中蜕变,奋勇杀敌。部队与师部失联半月,葛薇为防范变故,提议核查靳继忠家属的情况。

T3 影视频道强档剧场 6月10日 19:00 播出

剧情摘要

本版所刊登节目如有变动,以实际播出为准。