

文艺界名家做客《东方直播室》

潘志豪

1993年1月18日,东方电视台首次亮相。由此,东方电视台和上海电视台形成“两峰对峙、双水分流”的良性竞争格局。那时,我在东方电视台《东方直播室》(见右图,为全国首档直播谈话类节目)担任兼职编导。副台长刘文国和文艺部领导金希章知道我爱“爬格子”,叮嘱我多写稿件做宣传。

十大特型演员齐聚直播室

1993年,影视舞台涌现了一批形神兼备的特型演员,他们凭借精湛演技收获万千观众的喜爱。因此,我们决定做一档颇具特色的节目——“伟人聚会直播室”。

当我们向这些特型演员发出邀请时,心里有点忐忑不安,生怕这些大忙人演出任务繁重,会婉拒我们这档节目。不料,他们全都欣然应允,并表示一定会安排好演出档期,准时到场。

为感谢老戏骨们的支持,我们对这档节目也做了一些相应革新。编导郑鹤皋提出:改变以往用电视台主持人主持节目的模式,请陈毅的扮演者魏启明牵引话题。我则提议,现在邀请的特型演员全部都是男性,略显单调,不妨请来宋庆龄的扮演者宋忆宁和魏启明联袂主持。

同年6月20日,10位特型演员

准时进入直播室。一众演员师出同门,谦和礼让,现场对话默契十足,妙语连珠。

张国荣爱护患病小影迷

1993年1月,《霸王别姬》刚在香港上映便引起了轰动,之后更是好评如潮,奖项连连。这一年7月,应广大观众要求,我们邀请到了张国荣等人做客《东方直播室》。当天,张国荣身着笔挺西装,身姿挺拔,气质清雅,一出场便博得热烈掌声。或许是人戏过深,张国荣的言谈举止之间自带一种气韵,说话轻柔缓慢,举手投足柔美雅致。这并非刻意展示,而是角色浸润留下的痕迹。

访谈结束后,我和张国荣合影留念。正当我起身准备离去时,台下观众蜂拥上前索要签名,我猛然想起女儿嘱托,连忙递上签名本。他刚要动笔,却又将签名本还给我。只见他笑眯眯地接过一位观众的黑色签名本,准备签名。我看到,这是一个面容特殊、身材矮小的孩子,患有唐氏综合征。

张国荣特意招呼孩子坐在身边,爱怜地抚摸着孩子的头,龙飞凤舞地在本子上签上名字,端详了一下,把签名本郑重地交还孩子。孩子礼貌地说了声“谢谢”,高举着签名本,心满意足地走了。



成龙泪洒直播室

1993年8月,“七重天”大厦的电梯门刚打开,身形健硕的成龙被人群簇拥而出。成龙走路身姿略带晃动,标志性的大鼻子格外醒目,围观群众一见到他,顿时一片欢腾。

直播室里,几十只聚光灯笼罩着成龙。起初成龙斯文地端坐在沙发里,然而仅仅持续了几十秒钟,当节目主持人陈宝雷开始与他对话时,成龙瞬间亢奋,肢体动作大开大合,谈吐如流水般畅快自然。

彼时年近不惑的成龙,虽然已是著名影星,身上却始终保有孩童般的天真热忱,极易让人拉近距离。

我问他:“你是全民偶像,那么你是否也有崇拜的偶像?”他直言体操名将李宁、童非就是他的偶像。问起这次上海之行有何愿望,他眉飞色舞地道:“看大熊猫。”然而,在聊起早年在南斯拉夫拍电影,头部受重伤、昏迷8天,却瞒着家人害怕母亲担心的往事时,荧幕上向来以“铁血硬汉”形象示人的成龙,当场潸然泪下。

追求“大雅之俗”的杨丽萍

1993年9月,杨丽萍在上海演出,我们因此有幸邀请她来到《东方直播室》。初见杨丽萍,眉眼、身形、语音皆是纤细模样,只觉一个“细”字便可概括其人。但是经过深入交谈后,我很快发现,这位“细女子”的心中有着开阔的艺术理念。

杨丽萍待人接物毫不造作,一身穿搭更是随性得让人惊讶:彝族的服装、白族的手链、独龙族的腰带、藏族的项链,融洽得仿佛浑然天成。她坦言:“我追求的是大俗之雅,或者说是大雅之俗。”

谈及舞蹈创作,杨丽萍直言自己的艺术内核是“土”:“我不想表现什么伟大的人生哲理,只想表现一种意境、一种美感。至于观众们对我的舞蹈有各种各样的解读,那是观众们的艺术再创造。”

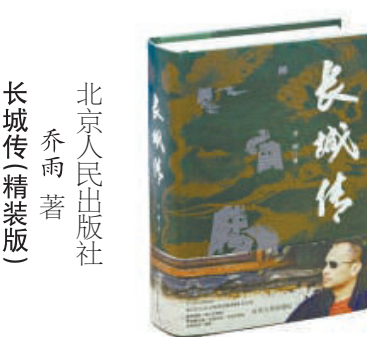
市场经济浪潮席卷各行各业时,不少艺人下海经商。对此,杨丽萍表现得定力十足,她淡定地表示,自己不会下海经商,因为她自知缺少这方面的“悟性”。

访谈结束后,杨丽萍在我的笔记本上提笔寄语:“愿吉祥的孔雀给我们带来如意!”本以为她的字肯定如同舞姿一般纤细秀逸,谁知她落笔大开大合,汪洋恣肆,与她曼妙的舞姿形成鲜明反差。

(据《上海滩》)



该书讲述了一个向死而生的生命奇迹。王戟曾被誉为“天才少年”,13岁考入国防科技大学,28岁评上副教授,33岁评上教授,38岁成为国家杰出青年科学基金获得者,40岁入选教育部长江学者奖励计划,人们认为他具备院士潜质,是前途无量的计算机科学家,却在43岁那年突发重疾,导致双下肢高位截肢。轮椅上的王戟,有着坚不可摧的意志,十多年来,他始终在国防科研领域冲锋陷阵、奋力开拓,谱写出一曲催人奋进的强军战歌。



该书是以北京延庆区石峡村走出的贺氏家族四代人的命运浮沉为脉络,从清末乱世一直铺展到新世纪千禧之年,用一个家族的百年浮沉,织就了一幅中华民族守护长城、守护精神家园的壮阔画卷。书中既有细腻的人物刻画、动魄的权谋博弈,也有丰富的历史细节。秉持“像守护家园一样守护好长城”的内核,《长城传》将真实的长城保护实践融入文学创作,刻画了中华民族自强不息的奋斗精神和众志成城的爱国情怀。这是一部横跨百年的家族史诗、一曲荡气回肠的百年长歌,写尽乡土情怀、家国大义与凡人风骨。



本书深度赏析数十首韩愈代表诗作,清晰梳理唐代古文运动脉络,助读者读懂一代士子的理想与挣扎。

微书摘

满天都是星星,好像一场冻结了的大雨。那时候我们一无所有,也没有什么能妨碍我们享受静夜。

——王小波《三十而立》

人在幸福时说话,就像轮船下水典礼上从彩球飞出的鸽子,一股劲儿向蓝天飞翔。

——三岛由纪夫《春雪》

赠10元优惠券

阿尔发无糖月饼

蛋黄莲蓉*3块, 五仁*3块, 黑芝麻*3块, 红豆沙*3块, 紫薯*3块, 山药桂花*3块, 提袋*1个, 共计60g/块*18块

乐购价 ¥ 99

赠金龙鱼鱼跃龙门精美礼盒

白水杜康国藏佳酿原浆酒

500ml/瓶*6瓶/箱*2箱 6个礼袋

乐购价 ¥ 383

赠金龙鱼鱼跃龙门精美礼盒

桂顺斋中秋节甄选超值组

桂顺斋锦悦风华礼盒1.4千克*1盒 (西瓜籽仁枣蓉*3粒+白莲蓉蛋黄*1粒+红豆沙*2粒+五仁*1粒+奶油山楂*3粒+山楂*2粒+奶油枣蓉*2粒+百果*1粒) 桂顺斋吉祥如意礼盒550克*1盒 (西瓜籽仁枣蓉*1粒+奶油山楂*1粒+五仁*1粒+百果*1粒+枣蓉*1粒)

乐购价 ¥ 199

赠金龙鱼鱼跃龙门精美礼盒

桂顺斋中秋节精选超值组

桂顺斋吉祥如意礼盒550克*1盒 (西瓜籽仁枣蓉*1粒+奶油山楂*1粒+五仁*1粒+百果*1粒+枣蓉*1粒) 桂顺斋喂都礼盒675克(红豆沙*2粒+奶油山楂*2粒+枣蓉*1粒+西瓜籽仁枣蓉*2粒+五仁饼*1粒+百果*1粒)

乐购价 ¥ 199

赠金龙鱼鱼跃龙门精美礼盒

刘祥志德州老字号 德州五香扒鸡

400g/袋*10袋 (7天内开放一袋试吃)

乐购价 ¥ 199

赠金龙鱼鱼跃龙门尊享礼盒

菜子岛即食海参美味组

500g(15-16头)*5袋 (赠品): 海参鲍汁: 20袋

乐购价 ¥ 999

订购咨询电话 4006110101

商城活动扫码订购 更精彩 更优惠

时报乐购 严选品质好货

为您提供 更优质的商品 更贴心的服务

今日电视
黑龙江卫视(201) 19:30 剧场 21:20 栏目 吉林卫视(202) 12:31 剧场 19:34 剧场 23:01 剧场 广东卫视(203) 19:35 剧场 21:20 晚间新闻 21:50 剧场 重庆卫视(205) 12:25 剧场 19:33 剧场 23:15 剧场 浙江卫视(207) 19:30 剧场 21:30 今日评说 山西卫视(208) 19:35 剧场:父亲的身份 21:15 晚间新闻 22:00 剧场:川军团血战到底 云南卫视(209) 13:10 剧场:战火青春 19:35 剧场:外交风云 23:40 剧场:封神英雄榜 深圳卫视(210) 13:15 剧场 19:35 剧场 湖南卫视(211) 12:30 剧场 19:30 剧场 湖北卫视(212) 12:30 剧场 19:34 剧场 四川卫视(213) 19:35 剧场 22:30 剧场 辽宁卫视(216) 12:55 剧场 19:35 剧场 22:00 欢乐集结号 安徽卫视(218) 13:40 剧场:上海滩生死较量 19:30 剧场:以法之名 22:45 新安夜空 上海东方卫视(221) 13:20 剧场 17:30 名医话养生 19:30 剧场 21:20 今晚 河北卫视(222) 17:55 家政女皇 19:34 剧场:伟大的转折 21:10 剧场:跨过鸭绿江 23:00 你好京津冀 北京卫视(225) 17:25 养生堂 19:30 剧场 广西卫视(226) 12:30 剧场:特战先锋 18:00 新闻·观见 19:35 剧场:伪装者 22:50 剧场:摧毁 江西卫视(228) 19:35 剧场:凭栏一片风云起 21:30 传奇故事 22:00 金牌调解 贵州卫视(230) 13:00 剧场 19:35 剧场 21:20 栏目 新疆卫视(238) 14:34 剧场:闯关东 20:12 剧场:狂飙
明日电视
吉林卫视(202) 7:51 剧场 8:21 剧场 云南卫视(209) 9:20 剧场:苍狼 深圳卫视(210) 9:54 剧场 湖南卫视(211) 7:30 剧场 8:40 栏目 湖北卫视(212) 9:01 剧场 辽宁卫视(216) 8:31 剧场 安徽卫视(218) 8:15 早安向前冲 上海东方卫视(221) 7:00 看东方 9:00 剧场 广西卫视(226) 7:30 纪录中国故事 贵州卫视(230) 6:10 纪录片 8:40 剧场
(节目以实际播出为准)